工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國僑務委員會登記證台報新字第壹叁號
中華民國內政部登記證內版台報字第事業登記號

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七　七二三四九二
營業部、廣告部：七二九三〇七　七三〇七〇八　七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯室：七二七二式二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叁二
中區辦事處：二式五四九五　二式一式三八

電報掛號二〇七五　郵箱六二號

新聞紙第八九九五九號
出紙兩大張售價壹毫

蘇軍加緊東調 將與中共開火

遠東局勢 空前緊張

蘇俄飛機不斷巡邏

【華盛頓二十七日美聯社電】「美國新聞與世界報導」雜誌說：「蘇聯爲在將來可能和中共開戰起見，正在準備一切，以防萬一。」

那份在美國全國暢銷的新聞週刊，在其享有版權的「世界消息」欄導說：「這並不是風聞或者謠傳。這是由我們通訊員所報導日本方面確實的情報。一次蘇聯與中共的戰爭，是不是一定會發生出來？不是的，有沒有這種可能性？有的。」

那報導并說：「下面是日本方面對蘇聯備戰所報導的情況：㈠卅九個師的蘇聯部隊，現由烏拉山至日本海留駐於蘇聯在亞洲地區裡面，其中大部份駐紮於與中國和外蒙接壤的邊長邊境附近。㈡蘇聯五個裝甲師，經已由東德調至西伯利亞東部。㈢蘇聯空運部隊，正在新疆和東北附近加強起來。㈣蘇聯西伯利亞部隊，內裝備有蘇聯所存有最良好的武器，其中包括中程彈道飛彈。㈤蘇聯民兵，共黨青年團隊，正在動員相任邊界任務。」

那消息論及中共方面說：根據日本方面的情緒，「中共現有六十五師陸軍。大部份由中共所掀起的邊界事件，其次數在最近數週已見增加。

「中共第三軍經已沿鴨綠江一帶佈防，這是北韓與中國東北的水界，那些部隊何故駐在那裡？那大概是在於阻止北韓脫離北平改而投向莫斯科的軌道裏面。」

那論文并說：那些軍事行動，連同日本方面對蘇聯想法的分析導致日人作出這些結論：「任何方面并不是真正想打。蘇聯并不需要戰爭，中共并不是蘇聯的對手。毛澤東和他的黨徒們因深知此點，但是在莫斯科（在東京一樣）都覺得中共領袖們知道他們的政權已危在旦夕。他們正在不顧死活採取不合理的行動。使到莫斯科感到憂慮的事情，就此毛澤東和他的助手們可能把全國的注意力轉移到對外冒險行動，藉此設法維持其權力。他們可能設法奪取許久以前即被併入的西伯利亞和中亞細亞邊界土地。如果這樣，則大戰可能迅速來臨。蘇聯斷不會放棄這些土地。」

蘇軍五師加緊東調

五個師的蘇聯部隊，經於最近由東德調返西伯利亞東部佈防。圖爲那些蘇聯部隊的一部份。

挪威駐上海領事館 日前已關閉

【本報訊】由於僑居上海的挪威籍國民，已於近日全部撤出該地，挪威領事館亦於日前關閉。

冷空氣繼續南下 創今年最冷紀錄

【本報訊】在強烈大陸性反旋風盤踞內陸下，冷空氣繼續南下，今晨室外溫度紀錄更跌至攝氏表八點二度，（合華氏表四十六點七度）創本年入冬以來最低氣溫紀錄。天文台預測：今日會繼續寒冷，市民出外切需加衣。

在今晨六時強烈熱帶風暴「柏美娜」集結在北緯一二點九度，東經一二〇點八度附近，即本港東南約六百八十哩，向西北偏西移動，時速九海里。大陸性反旋風盤踞中國、朝鮮、日本及鄰近海域。

天文台預測：今日吹和緩北風及東北風，空曠地方空氣清新，天晴，乾燥，今晨十時室外溫度紀錄爲攝氏表十二度，濕度爲百分之五十四。

工商管理處稱 輸入咖啡 未有改變

【本報訊】根據此間接獲消息謂：國際咖啡協議會員國，現限制自非會員國輸入咖啡。工商業管理處一發言人稱：會員國咖啡出口及入口的手續，未有任何改變。

聖誕假期過後 案件堆積 法庭爆棚

法院人員忙個不了

【本報訊】聖誕假期過後，案件堆積，南九龍裁判署今午人頭擁擁，賴恩法庭今午審訊案件二百十三宗，法庭工作人員亦忙個不了，其中多是小販阻街，單車載重過量，車輛無燈等。

法官判罰上述輕微案件是：小販阻街罰五元，黃包車阻街五元，單車前面載重過量罰五元，後面載重過量五元。

此外，西區法庭案件亦有二百廿三宗，其中小販案有一四七宗。

小販案多爲無牌售賣，阻街等，毒品案有十五宗，其他有街邊聚賭，搭霸王車，遊蕩等。

龍崗道兄死弟傷案 被告今承認誤殺 法官判入感化院 刑期爲九個月至三年

【本報訊】九龍城副按察司貝理士聆訊誤殺案，主控不予反對，因被告十七歲青年黃壽生，向庭承認誤殺，法官乃判被告入感化院，刑期由九個月至三年。

法官在判處時對被告說：「還是給你一個改過自新的最後機會。」

辯方大律師替被告向庭求情說，這是一宗糾紛打鬥，本來此事原與死者兄弟無關，但他們却做「架樑」，死者原是黑社會會員，曾犯有案底，被告被死者兄弟先後打了兩次，一怒而將死者兄弟刺傷，事後醫生亦驗出被告外四處瘀黑及兩處被刀割傷，被告雖然亦犯有三次案底，但還是首次嚴重傷人。

被告青年黃壽生，十七歲，住九龍黃大仙新區十三座六五六室，被控於本年十月五日在九龍地區，謀殺男子郭明新（十九歲），被告由沈澄大律師代表，政府檢察官慕國斯主控。

主控申述案情說：本年十月四日，一十，因前一天被人毆打，叫死者兄弟替其報仇，當晚過了午夜不久，那五日凌晨死者兄弟找着被告，除打了被告一頓後，並向之警告一番而去。

後來死者兄弟沿龍崗道而行，其中一人回首覩被告持一竹柄的日本紙刀尾隨於後，有證人目擊被告從褲袋取出器物向死者襲擊，死者不意有此，被刺受傷，但仍負加入相助，三人一度滾仆於地，死者之弟想搶奪被告所持利刀，結果被刺傷手臂及背，死者被刺五刀，最致命之傷，是在上胸，因深刺入左肺。被告傷人後，即向啟德機場方面逃走，並將刀拋棄於二百至三百碼遠。其後被告向警自首，帶警到該處找回兇刀。

澳門暴動事件影响下 在澳讀書學生 現已紛紛回港

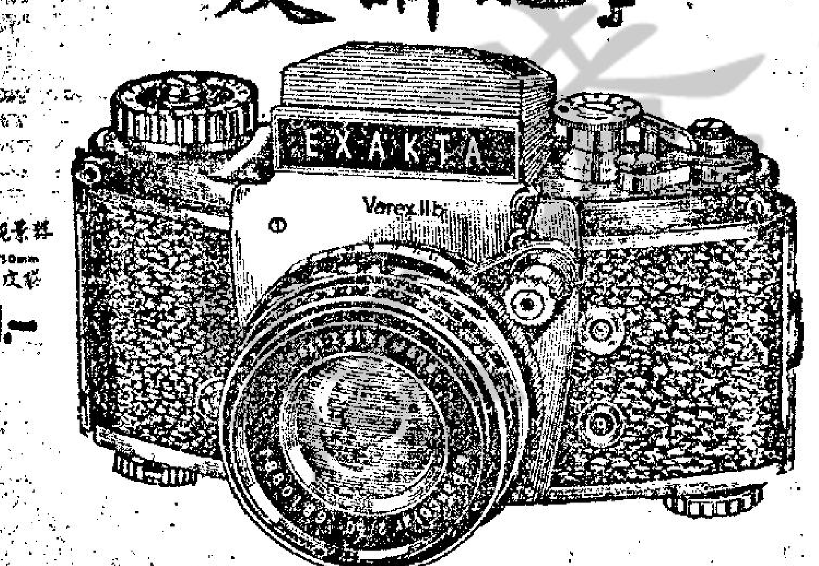
【本報澳門訊】澳門暴動事件發生影响下，人心惶惶，持有香港身份證在澳門肄業的學生，尤以包括教會及自由僑校的寄宿生，大多退校，轉回香港。據教育界人士稱：辦理向稱完善的慈幼學校，由港赴澳的學生，亦不少離澳，此情形爲澳門會大發生變亂以來所僅見。

EXAKTA

閣下要拍那一類照片呢？

您會發現所要求的一切……或更多……如果您更深一步去瞭解

德國「愛攝她」相機



蔡司原廠分影合像觀景鏡 ZEISS PANCOLAR F2/50mm 全自動鏡頭 精美皮套 祇售$530.—

閣下 花少數代價添置部份附件，「愛攝她」相機，即可擴大右列運用範圍，有此千變萬化優秀條件，獨一無二，全球攝影界人士，咸譽爲機中之王。

・遠距攝影・複製攝影・燈片攝影
・特寫攝影・顯微攝影・立體攝影
・廣角攝影・人像攝影・精密攝影
・科學及技術攝影等……

總代理：香港華貿有限公司
電話：二四〇三〇五，二三七八七六

ORWO NP18　ORWO NP22

各大攝影器材公司均售

最好菲林「豪華」　「豪華」菲林最好

新年送禮佳音!!!

毛衫大王

二件萬圓出口剩餘毛衫

麒麟貿易有限公司

驚人大傾銷　廉價大王

尖沙咀第一門市部，經已開幕！

金巴利道31號永利大廈（近美麗華酒店）電話：636566

總公司：九龍旺角道七號（近塘尾道口）電話：817357・817729

・同時舉行廉售・

八大特點！

1. 犧牲毛衫　每件 $1.90
2. 特價毛衫　每件 $3.90
3. 全毛長裙衫 市價$30.00現只售$7.90
4. 純毛雙面女套裝（Virgin Wool Ladies Double-Knit Suit）市價$130.00現只售$69.00
5. 雙面釘珠套裝（三件）市價$200.00現只售$89.00
6. 顏色花款，多不勝數。
7. 保證售價比全世界商店低廉，否則十倍奉還。
8. 毛衫，毛線，一律照市價半價出售。

歡迎批發

營業時間：上午九時至下午十時半
（星期日、假期、元旦照常營業）

慶祝華捷洋行成立五十五週年紀念 酬謝顧客

西德百年老牌

凱旋牌

有線無線兩用電視机王

驚人大減價！ 23″ 由 $1,295. 起

27″KFS-901　25″KFS-865　23″W-884-861　23″KFS-759

KAISER

画面最靚・声音最清・款式名貴・使用方便　各大電器商行均售

總代理：華捷洋行有限公司
香港：德輔道中廿一號地下　電話：224790
銅鑼灣地成和道53-59號　電話：725055
九龍：佐敦道四十三號地下　電話：840345

謹訂於公曆一九六六年十二月廿八日（星期三）正午十二時假座香港大會堂低座展覽廳爲本會創辦世界百貨商品展覽會舉行開幕典禮恭請

華民政務司　何禮文司憲主持剪綵薄具酒會敬候

光臨指導曷勝榮藉

香港出入口　普益商會　主席　招斌　湛兆霖
華洋百貨行　李炳暉
主辦
世界百貨商品展覽會　主任　游榮權　副主任　潘濤
委員
陳仲池　潘錦才
中華百貨公司　張照　李集仁
先施公司　何理甫
永安公司　陳志民
大新公司　何永新
瑞興公司　霍昀華
林繼振　鄧埜
敬約

花籃懇辭

酒會時間：正午十二時至下午一時

美女及侏儒表演

西班牙式門牛

——三十日繼續在澳門舉行——

門牛新訂日期時間表

十二月三十日（星期五）下午九時三十分
元月一日（星期日）下午三時正
元月四日（星期三）下午九時三十分
元月六日（星期五）下午九時三十分
元月八日（星期日）下午三時正
元月十一日（星期三）下午九時三十分
元月十五日（星期日）下午三時正

每場表演開場前一小時半在門牛場售票

票價：
特等位……廿五元
頭等位……十五元
後座位……十　元
（即日開始接受訂票）

澳門號門牛期間航行時間表

港往澳	澳返港
上午九時半 下午五時半	凌晨四時半 下午一時半
上午十時正 下午九時正	凌晨四時半 下午五時正
上午九時半 下午五時半	凌晨四時半 下午　時半
上午九時半 下午五時半	凌晨四時半 下午　時半
上午十時正 下午九時正	凌時四時半 下午五時正
上午九時半 下午五時半	凌晨四時半 下午一時半
上午十時正 下午九時正	凌晨四時半 下午五時正

贈送門牛入場券：凡購澳門號船票二張，贈送門牛入場券一張，另隨船票附送價值二元之茶餐券（小童除外）攜帶小童須另購票。

香港訂票處：澳門旅遊服務處
新填地 港澳碼頭信德船務有限公司內　電話：44516
中區服務處：皇后大道中48號萬年大厦　電話：23977
灣仔服務處：軒尼詩道156號榮和大厦　電話：73568
尖沙咀服務處：彌敦道78號文遜大厦　電話：67288
旺角服務處：彌敦道750H號近東樂戲院　電話：80719
代售澳門門牛入場券及船票

半價優待學生　凡持學生証購買各場入場券者，一律半價優待。

澳門旅遊娛樂有限公司主辦

港澳豪華客輪「澳門號」復航及贈送門牛入場券通告

敬啓者：本公司代理之「澳門號」客輪現已修竣出塢，由廿七日起復航，爲响應澳門旅遊娛樂有限公司在澳門舉辦西班牙式美女侏儒門牛，決定由復航日起，直至各場門牛表演完畢止，凡乘搭「澳門號」輪赴澳者，均贈送門牛入場券，辦法如下：凡購「澳門號」輪來回船票一張或由港往澳船票兩張者，均贈送門牛入場券一張，如購貴賓房船票兩張，贈送票值廿五元門牛入場券一張，購普通房位船票兩張，贈送票值十五元門牛入場券一張，購西餐樓、唐餐樓或航空位等船票兩張，則贈送票值十元門牛入場券一張，多買多送，送完即止。凡照以上辦法向澳門旅遊服務處各分處購買「澳門號」船票者，均可憑票往香港中區新填地本公司碼頭澳門旅遊服務處總辦事處換領門牛入場券。此外本公司亦已另行編定方便港客於門牛期間往澳之航期表（請參閱右側廣告）諸君惠顧，敬希垂注，是荷。

總代理　信德船務有限公司謹啓

售票處：香港中區新填地港澳碼頭　電話：[illegible]一六一至四

毛林棒打落水狗 嘍囉高呼打倒劉鄧

【北平廿七日法新社電】北平各街道張貼的新「大字」報今日宣稱：中共之內有兩名「十分卑鄙的小子」——他們就是「主席」劉少奇及中國共產黨總書記鄧小平。「打倒鄧小平」和「打倒劉少奇」這兩句標語，各大字報均用極大字體書寫，是以甚至初學漢字之人亦能領會，不過對付這兩人的運動，其較深意義仍是神秘莫測。

這運動於兩個月以前發起，而且它的勢力與日俱增。在一個「無產階級獨裁制度」的國家，從未見有那麼高級的人物會遭受其國人這樣批評的。僅在六個月之前，這兩人顯然是居於一種不能侵犯的地位。現在，這裡的官方文件中，有大量關於「以加强無產階級獨裁制度之方法，透過大字報和討論來展開中國大民主政體」的宣傳。可是，在公開集會，劉鄧兩人從未講過一些非正統的言論。

未經証實的北平消息說：今日在這裡工人體育館舉行的集會，其目的旨在攻擊劉少奇。

顯然地，這是一次較小規模集會。從體育場出來之羣衆的安靜和從容面孔上判斷，這一次集會似無特別事情發生。是故劉少奇於這次集會當中，曾被帶到其批評者面前，此說似難置信。以中國共產黨和中共特權階級的方法和政治態度而論，一種類似劉鄧兩人的有聲望人物，是不會在吹毛求疵的羣衆會議受人考驗的。

與此同時，紅衛兵報紙「東方紅」的一份特刊，在慶祝毛澤東本星期一七十三歲誕辰的一篇文章裡面，坦率地批評劉鄧兩人。

紅衛兵報透露 文化大革命仍未獲成功

一份稱為「革命造反報」的新報紙今日發刊。它自稱是紅衛兵與工人的聯絡機關。另一份稱為「首都紅衛兵」的報紙今日提出暗示，關於文化革命之目的，尚未獲得一致協議。該報報導，不少「武裝同志」在重慶、成都、長沙、上海和北平各地，曾為了大文化革命的勝利，而壯烈犧牲。

這一份紅衛兵報紙發表總理周恩來的一段演說，其中表示紅衛兵「指揮組織」已經撤消，那些組織之中有若干因行為不檢，而被囚禁的委員禁錮時間將受到重新改造。該報引述毛澤東夫人江青的演說，指責青年中有許多仍然跟隨反動路綫的。【東京廿八日合衆】

【國際社電】在北平於星期二舉行的一次十萬紅衛兵和工人的集會中，大會發言人繼續攻擊中共主席劉少奇，稱之為「中國的克魯契夫」。

攻擊劉氏及共黨總書記鄧小平的時候，發言人們告訴大會說：這兩人追求一種「資產階級的反動路綫」，來滿足其個人野心」。

據日本廣播公司駐北平記者，這一次大會在北平工人體育館舉行。大會發言人們說：「倘我們現時不把這兩人打倒，則修正主義和資本主義將接管中國了。」

蘇俄助古巴 建太空通訊

【莫斯科廿七日路透社電】蘇聯塔斯社本夜消息：蘇聯將幫助古巴建築一個太空通訊中心，以便經由人造衛星，把夏灣拿與莫斯科聯絡起來。塔斯社並說：古巴與蘇聯專家，對於建築和管理那個中心，將共同負其責任。

艾克復原離院

美國前總統艾森豪，於星期二離開華盛頓的華達里特陸軍醫院時，以手觸帽，向記者致意。艾氏因曾動胆石手術，而在醫院中住了十五天。現將返葛提斯堡農場家中。（美聯社無線電傳真）

河內抗議美濫炸市區 美重申轟炸只限軍備

【河內廿七日法新社電】此間北越通訊社消息：北越總司令部聯絡代表團，今天致送一封緊急信函與國際監督委員會，「有力的」抗議美國，於星期一轟炸北越地區。

該抗議書說：多架美國飛機，曾轟炸在清化，山羅和萊州省境的人口稠密地區和工業樓宇。

抗議書并說：美國飛機曾一再侵犯河內的領空。一架無人駕駛飛機，在襲擊期間，曾被擊落。特別嚴重的，是美國B五二式轟炸機，襲擊在非武裝地區以北的義安和香並兩個公社。

【華盛頓廿七日法新社電】國務院今天重申，飛行員已獲告知他們在北越的目標，以各項軍事設備為限。

國務院說：如果平民當中，受到任何損失或者傷害，則由於錯誤所致。

國務院發言人，在紐約時報副總編輯隨蘭斯巴利由河內報導：平民受到損失的消息之後，支持白宮，五角大廈和其他部門，所發表的聲明。

國務院發言人並說：他對這項問題再沒有若何事情，可以補充。官方人士顯示五角大廈，或者西貢軍事當局，是發表任何聲明的適當人們如果他們認為合適的話。

中共頭目「武鬥」　陳弓作

美新年休戰過後 將加强越南空戰 河內利用停火作大量滲透

【華盛頓廿七日法新社電】消息靈通人士今日說：美國計劃於新年休戰一經結束之後，「顯著地」加强越南的空戰。

他們說：除非河內政府突然作出一種有可能和解的行動，否則美國路綫或會隨詹森總統拒絕教皇與宇丹的延長聖誕停火呼籲之後，而轉趨强硬。同時，華盛頓方面等候河內方面對於在越南新年當中停火九十六小時之建議的答覆。北越領袖至今仍未有關於此一建議之回音。

詹森總統的親信顧問已經明白表示，白宮此時聽取其軍事專家的意見，更勝於其聽取政府誹謗者的言論。

【西貢廿八日合衆國際社電】情報人士報導：共方曾利用今年耶誕節停火，把人員和補給品安全無損地送入南越境內。

上述人士說：北越曾加調兩團人，進入南北越間的非軍事地區，跟早在該區活

紐主教仍堅持 必須贏取越戰

【西貢廿八日美聯社電】紐約區樞機主教史派爾曼今日稱：他維持他的聲明，即是越南的同盟國勝利，是絕不可少。

這聲明曾引起蘇聯評論家和北越共黨，對史派爾曼的猛烈攻擊，謂他與教皇保祿六世的話互相矛盾。

按：教皇於聖誕文告中，呼籲「出現和平奇蹟」。當記者今日以共方抨擊之言論相告時，史派爾曼說：「我講過的話，我仍然維持它。」

美女踏雪取樂 壯者冒寒游泳

上圖：紐約佳麗姬娜絲卡拉，穿着時髦的長統靴和米尼裝，於聖誕日在曼哈頓區踏雪作樂。下圖：捷克一群鍛煉主義者，男女老幼都有，喜歡在每年的聖誕節游泳。今年聖誕節維爾塔發河畔的氣温，為攝氏零度，水流為攝氏三度，地上並有白雪。但他們照舊進行。（合衆國際社無線電傳真）

河內加强防空實力 美將重新檢討 轟炸北越範圍

【華盛頓廿七日路透社電】此間觀察家相信，美國在北越面對共黨加强其防禦工事，可能加緊其對北越的空襲。

那項預測，是在緊隨短期聖誕節休戰，和重新辯論美國在道德上是否適宜於轟炸那些接近人口稠密地區的軍事目標之後所提出的。

多時以來，即已傳出，北越配備有新型「米格」式戰鬥機的消息。此間美國情報專家，今天并被引述其消息說：河內周圍，現有七十多個蘇製地對空飛彈基地，在河內并有數千處高射炮位。

較多美國飛機和飛行員的可能損失，勢將導致國會方面要求的改變現時各項目標的選擇，贊成轟炸米格機場，飛彈基地和戰略性的海防港口。

現時并無若何徵象，顯示詹森總統正在考慮，消除現時對各項目標的限制，但美國飛行員的安全，可能成為一項重大的爭論點，并將對他施行龐大的壓力，要他這樣做法。

衛星新聞 紅朝攪不攪 毛酋成少數派

若干美國專家陸續收到不少情報，絕大部份指出，在增加的証據中，說明了毛澤東的强硬路綫派，在中共黨內最高的階層中，已成了少數派。

他們注視着，現在北平擾攘多時的權力鬥爭之持久及其强烈，最合乎實際的解釋，是老毛的一派，已成了少數派。毛酋以紅衛兵作為在公衆露面的矛頭，一再抨擊他的敵人，但並未能減少了敵人的權力。顯見他們的敵人勢力强大，人數衆多之故。

其他分析中共大陸事務的專家，雖然仍舊不大願意相信，毛澤東的一派，已成為少數派。但也不能不同意，毛澤東及其明顯的繼承人林彪，最近仍未能在統治階層內，集結到一個可信任的多數，來反對他們的防衛堅强的反對派力量。

根據推論的綫索，毛澤東（林彪）的一派，仍然控制着黨的報紙，並且，他們顯然地承認，紅軍於今年秋間，對於使北平發生麻煩的政治鬥爭中，保留着中立的態度。但是紅衛兵運動和大量的智識份子階級，均相信與派系主義者發生了好似中共黨的本身也破[illegible]的鬥爭。

華府方面分析的人士，對於最近接連發生幾件指出毛澤東派顯露軟弱的事情，感覺興趣。上月杪，毛澤東的老婆江青，曾在紅衛兵大會中發表演說，她對於黨內存在的所謂多數派和少數派的間隔，指為並不重要，避免予以討論。其後，據來自北平電台廣播毛婆的演說要點，她說「意識方面的正確，誠如某專家所指出，遠比在黨內佔着大多數，更為重要。」若干專家，對她提出這樣的爭辯，加以討論，認為這是等於承認了毛澤東的一派，已發現了自己是少數。因此，改變方針，另尋利用意識的淨化為標準，以維持其在搖擺的黨徒中的影響力。

公共方面的意見，關於江青的演說，認為毛澤東的一派，對於這個問題，已起了高度的敏感。

毛婆江青的演詞，同樣是被解釋為對統治者，在八月間，召開一次中央執行委員會議，所批准所謂「文化革命」那篇聲明中，可能會遭受到真正的或預料中必有的批評的答覆。（上）——宋宅

●微之●

曼徹斯特因患病 訴訟改明日進行

【紐約廿七日路透社電】法官下令延期審訊，甘迺迪夫人積姬蓮與「總統之死」一書的作者和出版人間的訴訟。

甘迺迪夫人和羅拔．甘迺迪，曾致電作者威廉．曼徹斯特，祝賀他脫離險境。按曼氏昨天曾患肺炎，今天已度過危險期。紐約州高等法院法官史特列違與雙方律師晤談後，今天下令於星期四聽訊出版人哈潑和勞氏公司，而曼氏則於一月十六日出庭。

雙方律師於上星期中，曾試圖尋覓庭外解決。結果，「展望」雜誌同意修改或刪除，全數六萬字中的一千六百字。

另外康州密德爾頓一間醫院的發言人說：這位四十四歲的作家的「全部病況和精神，已較前大有轉機。」

印度對飢民增加配口糧

【新德里廿七日路透社電】印度今晚宣佈：增加對數以百萬計的接近餓死的農民的配糧。

這項配糧的提高，是在美國的穀物到達，而澳洲、加拿大和蘇聯，也已表示願意協助印度解決糧食危機之後作出的。

糧食部說：從下月起，災情最嚴重的比哈邦中的一千九百萬人的配糧，將從六英兩增加至八英兩。

印尼菲馬海軍 計劃聯合巡邏 另一國家與印尼將舉行海軍演習

【新加坡廿七日路透社電】耶加達電台今晚報導說：印尼、菲律賓和馬來西亞的海軍，即將進行聯合巡邏。

這裡收聽該電台的廣播說：這項計劃，是由印尼諾山塔拉艦隊司令，佐杜諾透露的。

佐氏說：這種聯合巡邏，旨在保持安全，並阻遏海盜與走私活動。

他又說：印尼即將與另一國家，舉行一次海軍演習。但他未透露詳情。

泰捕獲中共間諜 願意說服泰共向泰政府自新

【曼谷廿七日法新社電】此間今天報導：在泰境內被捕獲的中共間諜馬廷穆（譯音），願意說服三百名赤色恐怖分子，要他們向泰國政府自首。

據報馬廷穆在本月廿一日，於泰國南部的陶公府（譯音）內被捕。他告訴泰國警方說：泰國南部的共產黨徒，注定會被餓死。

較早時的報導說：馬廷穆卅五歲，北平人，曾在中共陸軍中任職上尉。他在一九六零年，空降苦壟島，為印尼共黨工作。他說：去年十月，印尼共黨發動政變時，他曾受傷，其後則持中共駐耶加達大使館所予的假護照，被派往新加坡。今年初稍後即赴泰國南部協助該地區的恐怖分子

亞洲佛教領袖在星舉行集會

【新加坡廿七日路透社電】據此間今日報導：幾個亞洲國家之佛教領袖，將由下月四日起在此間舉行兩個星期集會。參加大會者將有來自泰國、菲律賓、香港、台灣和鄰近國家，各寺主持及數逾一萬人的居士和信徒。

西貢港口罷工 突有擴大趨勢

【西貢廿八日路透社電】使西貢癱瘓的大罷工，昨晚仍然繼續。而談判已陷入僵局，美軍已自行卸下重要的裝備。

南越的碼頭工人，於星期一上午開始罷工的。工會領袖昨晚暗示：可能要試圖將罷工擴大，變成為包括電、水和煤氣等公用事業在內的總罷工。

工會領袖說：罷工的原因，是美國軍方決定調換六百名南越的碼頭工人。

總工會秘書長武文泰，昨晚在記者招待會上說：開除在新港口中的這些工人，不祇對他們本身有影響，也是對全體五千名西貢碼頭工人的生計的威脅。

他說：「我們曾耐心地等待美國軍方某種答覆，但沒有用」。[illegible]對我們的要求的答覆，我們祇有罷工。

麗華　麗都　仙樂　國賓　民樂
明天九點半全綫開幕　民樂快將開幕
明天七點半　麗華開始營業
即日全綫開始預售
中影公司超特巨鉅
英雄烈女
港台日紅星五院登台剪綵（排名不分先後）
五院新綫第一炮
明天七時半 港台日紅星為麗華開幕剪綵
明天九時半 港台日紅星為仙樂‧國賓‧麗都‧剪綵
太子道　旺角　彌敦道　塘尾道　晏架街　差館街　亞皆老街

聯美公司出品海陸戰鬥巨片
敵後九虎將
特藝七彩
與「特務六虎將」異曲同工！比「鐵路敢死隊」更夠刺激！
新豪　下期隆重獻映

麗斯　最後今天四場　聯美公司皇牌巨片
兩點半　五點三　七點半　九點半
鐵騎英烈傳　畢‧蘭加斯特　威廉荷頓　合演　特藝七彩　中文字幕
明天獻映　二十九壯士

東方　狂瀾第七天映
鐵金剛亡死旅程　七特彩藝
除夕午夜場　鳳流妙賊　全部七彩

百樂門　今天四場　華納兩槍戰巨片
金槍麥蒙　黑俠
明廿二點四早場　十姑八婊一朵花　陳寶珠時裝片

國際特務掃毒戰
THE POPPY IS ALSO A FLOWER
明星最多　製作最大
娛樂　荷里活　金門
新綫第一炮　新年大獻禮　卅一號午夜十二時優先獻映
尤伯連納　顏芝迪堅遜　法蘭仙納杜拉　史提芬杯　積鶴健士　雅歷堅尼斯　杜利華侯活　安東尼圭路　馬素　烈打希和芙　及數十國際紅星主演
鐵金剛片集導演　杜命斯揚　最新傑作

新都　銅鑼灣地台　今天仍映
烽火佳人　日月情
邵氏發行艷情打鬥彩色巨片

刊登廣告請電　七三零七八零

國寶　新蒲崗新遊樂場側
片期關係最後今天
歐洲大馬戲團

歡樂青春　THE JOY OF SPRING
邵逸夫監製　羅臻編導
倫敦　黃金　京華　國寶　樂都
越越　映旺
堆頭之大‧可稱空前

香港大舞台　莫忘今宵
中央　飛泉龍門‧雄車

工展有新節目 明晚烹飪表演

本屆工展舉辦各種比賽及表演節目，連日陸續上演，刻又有新花樣，由淘大、標準、鼎大、石油氣聯合舉辦烹飪表演，定明日下午八時在工展表演台演出。其表演節目爲下列兩個新菜式：

馬蹄焗牛腩：（用料）鮮牛腩一斤八兩。淘大馬蹄肉半罐連汁，草菓一個，生羌二兩，青蒜二兩，淘大磨豉醬二湯羮，淘大生抽二湯羮，最後放下陳皮一個，酒一湯羮。（製法）先將牛腩斬碎一件件，然後放在鑊裡白鑊炒杭至干結。兜起，再把鑊洗淨。此時把生羌去皮切件，青蒜切成一寸寸，然後放下一些生油，把青蒜，生羌，陳皮，事先琢爛，磨豉醬，草羊亦一同放下爆香，幷把紹酒加入爆炒，然後放下清水酌量同炆，倘有馬蹄，草菓同加入，約炆二點鐘之譜，可能够炆，或者老羊，可再繼續多些火候，在食的時候，酌量把淘大的生抽加入調味，即成。

荔枝鷄：（用料）中大鷄一隻，淘大荔枝半罐，鷄蛋一隻，淘大生抽二湯羮，白糖一茶羮，紹酒一湯羮，麻油，胡椒粉小小，另用各式各樣的生菓或紅蘿蔔，番茄，淘大菠蘿，青瓜之類圍邊。（製法）先將中大鷄一隻起肉，略切薄些，然後加入鷄蛋一隻，生抽，紹酒，白糖，同拌勻。再塗上生粉，然後煎成金黃色切成一塊塊，最後即把荔枝四份之一罐琢爛，又加入荔枝汁三羮，茄汁二羮，喼汁二羮，同放在鑊中一滾，然後淋在鷄的面上即成。

花·花·絮·絮
辣味豉油正合時宜 弱質當風有苦自知 太空鐵人牙尖咀利 慈母愛女夜送寒衣

△昨日北風凛烈，工姐的冬衣全部出籠，故此，會場內有如服裝展覽。白花油攤位對工姐的福利爲最佳之一。工姐全部換上紅底黑衣的太空褸。這種太空褸連頭罩。看樣子，她們都不願意把紅罩蓋上，遮掩了她們美麗的頭髮裝，但在北風虎虎的侵襲下，實無法抵擋。無可奈何下，全部變了「愛斯基摩人」。

△淘大攤位的太空人，仍是遊人的一個主要目標，尤以小孩子爲然，一個頑皮的孩子問太空人道：「喂，你個攤位有乜好？」太空人答道：「我個攤位最好玩，因爲有很多女仔睇！」其「牙尖咀利」可知。

△淘大攤位的南邊昨日有强烈對照，買汽水那一邊「拍烏蠅」，但買醬油的一邊，卻擠得水洩不道，遊人買的多是辣味的醬油類。這就是合時與不合時的分別。

△會場大門口向東北，剛巧對正北風，遊人多不敢在那裏停留，某攤位上，一位對正大門的工姐儘在打顫，紅唇也泛白了，正是：「誰憐弱女迎北風！」

△茶餐廳昨天特別好生意，因爲那裏是會場內唯一避風之所，遊人抵不住寒風之餘，走進去喝一枝熱飲品，亦是會場內最佳的禦寒方法。

△冷鋒繼續南下，昨日更跌破了攝氏表九度大關，工展場內不時出現了向工姐們「夜送寒衣」的鏡頭，但這些送衣人，並非平日「口花花」一些公子哥兒，而是一些怕愛女受寒的慈母。

△工展會開幕至今已歷三週，場內不乏失魂魚之輩，遺下的物件千奇百怪，有私人證件，雨傘，膠鞋、皮包，鎖匙扣，手帕，可謂琳瑯滿目。

△展場昨天又舉行問答遊戲，但見一包一包獎品直往表演台送去，一位十多歲大孩子說：遊工展「係得」，有得玩又有得獎。

△閒逛小型賽車，特別引起外國遊客興趣，昨天兩位巴基斯坦人於參觀賽車後，用廣東話對廣東遊客說：「這種車好過來路貨，香港工業係得嘅！」

△一位遊客掉了一個銀包，結果由會場服務員檢回送還，這位遊客說工展會眞是一個路不拾遺「君子樂園」。

△振興攤位，推出之喜臨門雞餅、火腿鷄蓉麵、三寶餅、拖肥糖等，均是一等貨色，送禮自用，大方夾體面。尤其金牌麵包其風味亦相當特殊，一位遊客大讚確係聞名不如實試。

△冷鋒雖然下降，但遊客興緻仍高，展場中拖男帶女，合家統遊者極多，擾腰把臂情侶更隨處可見，有人話，工展會是合家歡，和拍拖最理想去處。

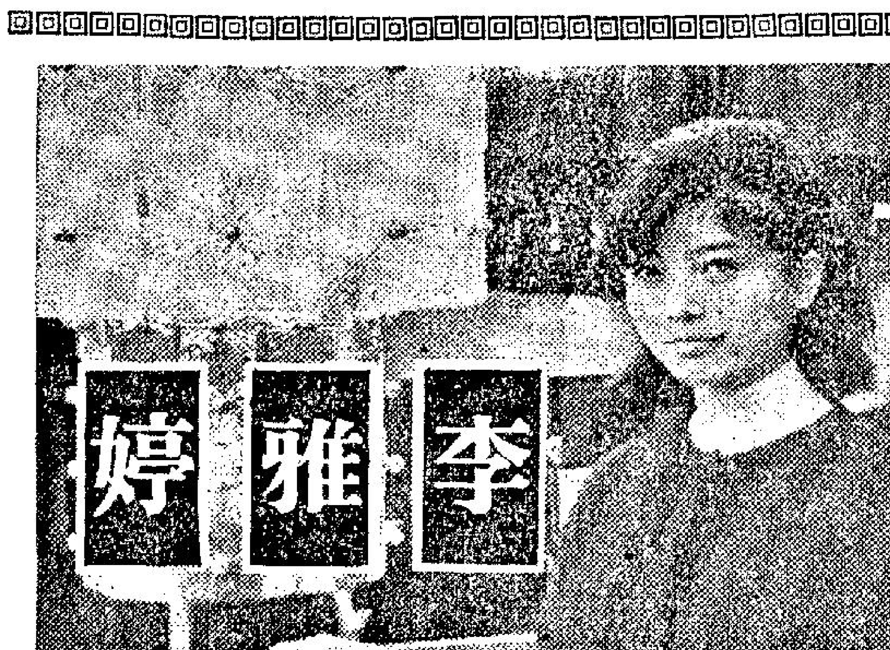
第廿四屆 工展特刊

歷代帝王圖像 參觀者逾卅萬
面貌服裝全經考據

本屆工展會，最突出之建設，爲增闢一間敞大瑰麗之文化館，館中陳列中國歷代帝王圖像數十幅，自開幕以來，蒞臨文化館欣賞各朝皇帝之遊客，至聖誕節假期爲止，已逾三十多萬人。此項圖像均出自僑港名藝術家蕭雲庵手筆。每一帝王，皆選取其一生之代表史事爲繪製題材，且面貌服裝全經考據，正確無比。不但可供史家參考，亦可作中華民族服裝發展資料看，故參觀者大部係教育界及學術界，每日携備攝影機拍攝人數尤多。作者蕭氏，其對考古學之貢獻，向獲美譽，據美術界中人言，謂該數十圖像，所用國畫筆法，幅幅不同。聞此次展出之像，已由某出版家將出版權購得，閉會後，當有單行本畫册面世。

工姐剪影

李雅婷
滿懷欣歡談夙願 偏向悲惻悟人生



表面上看來，李雅婷是一個極爲沉默的女孩子，因爲她正在努力的裝成世故。但是熟識她的友人，都知道李雅婷是一個樸實無華的女孩子。

當記者問及她芳齡的時候，這位小妮稍頓了一下：對記者說：「我今年只有十七歲，但在報章上你最好還是寫上十八歲。」記者又不厭其詳的追問原因。她說：「因爲我並不喜歡別人視我爲「細路女」，同時再過幾天就是新年了，所以你還是寫十八歲好了。」

出生在上海的李雅婷，雖然來港只有五年，但她已能够說得一口流利的本地話，若非細心的與她交談，你可能看不出她原是一個北國麗人哩。離開伯南中學的校門後，藉着友人的介紹，使她初次置身在白花油攤位服務。儘管李雅婷是第一次出來社會工作，但天生的麗質與內在的智慧，使她對於這個陌生的環境，應付裕如。

在平日的生活中，電影可算是她最大的嗜好，她對看悲劇有特別的偏愛，她說，因爲人生中不如意事十常八九，只有悲劇中才能赤裸裸地寫出人生。

談到選擇男朋友的問題，這個曾使大部份的女孩子都會感到害羞的題目，並沒有將這位具有北方人爽朗性格的姑娘難倒。她說，她心目中的男伴是一位具有高深學問，風度翩翩的高個子，年紀最理想的是比她年長七歲。

至於將來的志願，李雅婷表示要當一名「白衣天使」，爲廣大的病人服務。筆者在此祝這位北國麗人早日達成她的夙願，使這個神聖的崗位上，多添一名好手。本報記者江[illegible]

將垃圾變爲黃金的人 蘇瑪利被稱爲垃圾皇后
手下有四十名少女七艘舢舨 廿二年來替美艦清理

【本報訊】港內美艦之傍，經常出現一艘懸黃旗之舢舨，而艇上之婦人蘇瑪利，被美國作家稱爲「垃圾皇后」，以其協助清潔港內美艦，爲美第七艦隊許多水兵所嘉許。

蘇瑪利與著名之「蘇絲黃」爲絕然不同類型之人物，渠爲一刻苦工作之女性，手下有四十名少女及七艘舢舨，渠替美海軍洗刷艦身，清理垃圾桶，及作洗刷油漆工作等，以換取舊礦，截斷鐵絲，及其陳舊無用什物。

蘇瑪利稱：渠從不要求酬金，亦不計較所換得之廢物有若干，完全由美水兵決定。

渠將所得物品出售，支付少女之工金，大約每日五、六元。此等少女爲其親友，均爲水上人家。彼等無工作時，則在陸上常散工。

蘇瑪利之「艦隊」泊於銅鑼灣避風塘，均懸美艦所發給之黃旗，每有美艦到港，彼等卽前往。

蘇瑪利雖僅識知無，但積二十二年之經驗，已畧懂一二英語，加以手勢，已足以表達有關工作之一切。在渠銅鑼灣之住所中，渠保存大批稱謝其工作之函件。

由於許多美艦負責官員之嘉許，故蘇瑪利現又步「垃圾皇后」第二十三年。詢以對此雅號有何感想，蘇瑪利笑答渠不喜歡「垃圾」一字，但亦不以爲忤。有謂渠之所以稱「后」，因能以垃圾變黃金，蘇瑪利謂：「汝定必開玩笑，余僅以此爲生」。渠收養兩子兩女。渠手下少女甚樂，自不免有羅曼斯發生，曾有三人與美水兵結婚。（圖爲蘇瑪利近影）

市場漫步 十字

雖然冷得太遲但尚有可爲 衣物臘味轉暢旺
今年聖誕貨品銷售受打擊

聖誕節後天氣突轉寒冷，對於一般禦寒物品實銷有幫助，應時食品的臘味更有良好的刺激，商人希望今後一個多月內繼續冷下去，則一般禦寒衣物及季節性食品還有一個好的尾市，可望補救過去一個多月的損失，但能否如願呢？要看今後的天氣變化。

本來天氣驟寒，禦寒物品銷量是刺激顯著增加的，可是實際上未見很暢旺，主要原因是冷得遲一些，如果在聖誕節前的一段時間內寒冷，相信很多人會購買羊毛衫、皮手套等來作聖誕禮品，添置新的衣物過聖誕節的也很多，但聖誕節前的一段時間內溫暖如暮春，對於一般人購買寒衣的心理當然有很大影響，也影響一部份人對於聖誕節禮品的選擇。

現時已經是聖誕節後，禦寒物品的實銷時間，也有若干的改變，已有一半在平淡中度過，今後的一半實銷時間祇好寄望於農曆年底前。

據百貨服裝商人指出：在聖誕節前的一段時間內，各種禦寒衣物生意受到很大的打擊，就是天氣應寒反暖，再加上大部份市民購買力弱，都不敢於大量補充新貨供應聖誕節銷售，百貨服裝商人估計，在過去的四十五天內，百貨服裝生意比預算損失了一半左右，同時受到打擊的是供應本銷的羊毛衫與服裝製造商，因爲百貨商店及成衣商店都減少入貨，生產也就影響退縮。

又據匹頭商說，今年冬季絨料上市以來，一直未見怎樣暢旺，這是今年大部份市民消費力減弱，再加上天氣反常的影響，其中最受打擊的就是女裝的褸絨與男裝單衫厚絨，因爲聖誕節前的一段時間內，女裝中褸及長褸固然很滯銷，購買上等及中等厚絨來做單衫的人更爲稀少，因此批發及零售價格，在聖誕節前已經降低，例如每碼原來售價六十元的英國麼希褸絨，減爲五十元，每碼原來售價七十五元的英國茄士咩褸絨，減爲六十五元，每碼原來售價六十元的男西裝單衫花絨，減爲四十八元，實在照成本價出售。聖誕節後，絨料批發及幣剪生意漸入尾聲，即使今後的一段時間繼續寒冷，亦祇能刺激下價絨料會銷多一些，上價及中價絨料似難明顯轉旺。

又據臘味商透露：過去一個多月內，天氣溫暖而又潮濕的時間很長，對於臘味的製造與銷路均有很大打擊，因爲沒有北風，且又天氣陰暗，製成的臘腸色香味都是欠佳的，以臘腸爲主的臘味，本港製造的是以天氣應寒反暖，銷量是退縮的，由大陸及越南運到的臘味也有影響，臘味商店向欄口購入的臘鴨，因爲很少人購買，受天氣影響而逐漸漏油變耗，損失是很大的，現在天氣轉寒，對於臘味的製造及推銷都是有良好幫助的，如果一直冷到農曆年底，臘味商的生意就有補救了。

電車雖緩慢落後 仍爲主要交通工具
行車延至柴灣有待考慮

【本報訊】本港已有六十多年歷史之電車，雖已爲其它道路使用者所批評，但因其二等只收一毫，對於百萬居民，仍爲有價値之基本運輸工具。

較早之前，電車公司曾計劃延長行車綫至柴灣。但非俟交通調查完竣，此議將不會爲政府切實考慮。

目前本港之電車重十三噸，長二九呎二吋，有座位六十三個，配有「通用電器」之四十四摩打兩副，最高時速能行二十五哩，但通常只行九哩至十哩。電車所用之輪，現因改無「無聲」者，車架用鋁，除摩打與車輪外，幾全部爲香港製造。

電車在意外日多之中，優點之一爲能隨時停止。當電車以時速十五哩前進之際，幾能突然停車。當然，此種煞車會使乘客不舒適。

工商晚報金鈔報價
民國五十五年十二月廿八日（星期三）

倫敦轉賬鎊	2.7882	美元
紐約轉賬鎊	2.7875	美元
告老士	2.7898	美元
倫敦金價（每安）	252司令4便士點25	
歐洲金價（每安）	35.19—35.21	美元
K金價	266.8125	
易水	13.50	
普旗	5.71625	
大旗	5.72125	
美電	5.73	
通天單	5.72125	
加單	5.28	
日元（每萬計）	148.00	
宋紙（每批票計）	1.46	
大坡	1.85	
細坡	1.845	
正啤（每百計）	57.00	
葡幣	.94	
正鎊	15.94	
澳洲元（鎊雙計）	6.375	
泰幣（每百計）	28.15	
台幣（每千計）	137.50	
貢紙（每千計）	31.00	

（早九時半報價）

澳門事件會談後 即可明朗化
修女全部離境事僅爲傳說

【本報訊】昨日此間報章披露傳出澳門天主教會的修女，將全部退出澳門一說，澳門一般人士對上述之消息認爲不確，因澳門局勢並非惡化破裂，在澳門政府答允接受中共「外事處」所提之條件下，事情之間題原則上已經解決，剩下來是細節間題而已，那麼修女撤離澳門一事，只是傳說而已。

據可靠的消息說，葡國國大代表左雅拔返葡國，有着重大使命，至葡京之後，將述澳門情況向葡當局陳述，葡京將有指示澳督，事態之演進便可見明朗了。

前所傳澳門政府將有一項文件公佈，但遲遲卻未見發表，而左派人士日來的動態，針對在阻遏右派人士的活動，催迫澳門政府封閉右派社團，以及不准掛靑天白日國旗，因此經已轉移了目標，只是近日間的事情，該消息指出，即使澳門政府之公佈拖延下去，將不會超過本週日，因週日爲一九六七年元旦，到時澳總督嘉樂庇將會發出一項新年文告賀詞，而在該詞中勢必提及事態的情況。

又一消息說：澳門政府一項有關時局的文件，前傳將公佈，後因在文字的修詞，有六、七個字在斟

間諜片兩影星來港
將在海天酒樓晚餐

【本報訊】「世界保安組織情報員」電影片及許多間諜片主角「玉面虎」羅拔韋漢，「金毛虎」大衞麥卡林，將於本月廿九日下午在他們的遠東旅行中抵達本港。當天晚上，羅拔韋漢在隨他的最新傑作「威尼斯殘諜戰」首映禮登台與本港觀衆作見面禮之前，將與大衞麥卡林於下午七時至九時聯袂至海天大廈海天酒樓夜總會之醉翁亭晚餐，屆時將有本港名媛美女多人作陪。愛好羅拔韋漢及大衞麥卡林之影迷，欲睹該兩位大明星之豐采者，可及早向海天酒樓留座。電話：三六七〇七九二、三。

澳門門牛第三場
牛角採青獎金三千 分由兩隊華人獲得

【本報澳門訊】新口岸門牛場西班牙式保儷美女門牛表演，昨日下午爲第三次演出，下午三時舉行，是日仍爲公衆假期，港客赴澳參觀者人數甚衆，昨日門牛場仍然爆棚。

門牛表演節目中加插一項牛角採青節目，原定每場有一千元獎金掛在牛角上，由參加採青者奪取，但第一次及第二次均未有觀衆取得，故昨日下午一場已累積獎金共三千元。

在昨日下午之採青節目，僅限華籍人士參加，結果分別由兩隊華人獲得該項採青獎金，其中一隊爲華籍消防員。

乘澳門號往澳 免費參觀鬥牛

又訊：代理港澳豪華客輪「澳門號」之信德船務有限公司，爲響應澳門旅遊娛樂有限公司在澳門舉辦西班牙式美女保儷門牛表演，特編定方便港客在門牛期間携同眷屬往澳參觀之航期表，並定由「澳門號」輪於廿七日復航日起，直至各場門牛表演完畢止，凡乘「澳門號」輪赴澳者，贈送門牛入場券，辦法如下：凡購澳門號來回船票一張或由港往澳船票一張者，均贈送門牛入場券一張，加購貴賓房船票兩張，贈送値廿五元門牛入場券一張，購普通西餐位船票兩張，或統艙，唐餐樓，則贈送値十元門牛入場券。多買多送，送完即止，可向就近澳門旅遊服務處各分處購買或訂票。

軒尼詩道四幢危樓

【本報訊】建築事務主任今晨宣佈港島軒尼詩道六十七、六十九、七十一、七十三號爲危樓。擬申請封閉的告示已在今晨九時半標貼在上述四幢樓宇的門前。封閉申請案並定在一九六七年一月廿四日，在中央裁判署聆訊。

譚氏宗親會慶祝十八週年紀念

【本報訊】香港譚氏宗親會，前日于九龍瓊華酒家三四樓，舉行慶祝十八週年紀念第十五屆董事就職典禮暨敬老聯歡讌會。齊集後，七時行禮。主席譚兆渠致開會詞，就職，第十五屆董事宣誓，恭請名譽會長譚維漢博士主持監誓，致訓。永遠榮譽會長譚熙麗東頒發第十四屆第十一人獎勵，玉照，由十四屆主席譚蕙心代表接受。隨後嘉賓致詞，有博愛醫院主席梁省德，太平紳士等。宗親致詞，有譚國光，譚廣屏等致詞。禮成。後由監事長譚傳檻主持獻贈七十歲以上敬老儀式，恭請永遠名譽會長譚立朝，主持獻贈耆英每人金色壽桃章一枚，由九六高齡耆英譚亭宏代表接受，又獻贈九十高齡以上耆英譚亭宏、裔修澤，煊，三位紀念牙筷各二雙。並由譚立朝致詞祝頌。

曾撰稿指澳府處理暴亂無效率 泰晤士報駐港記者 昨被拒絕進入澳門

【本報訊】遠東經濟評論選刊副編輯兼倫敦泰晤士報駐港記者大衞布納維臣，昨被拒絕入澳門。

曾爲泰晤士報及遠東經濟評論撰寫若干澳門暴亂文稿之布納維臣稱：昨日渠因私事乘水翼船抵澳門時，突被阻截於碼頭。移民官員取去其護照，大約十分鐘後回來，向渠聲言：「渠已被禁止入澳門境。」當時渠曾詢問因何事故，該官員謂：「汝已列入黑名單。」

布納維臣相信，禁令或許因其所寫之若干文章，曾批評澳門政府處理暴亂之方法。渠以爲暴動部份原因係「處理之無效率」。渠要求澳衞當局解釋，及詢問禁令何時解除。

布納維臣旅港已三年，同時又爲「倫敦統計家」撰撰通訊，又爲澳洲一電台任廣播採訪。

荃灣沙田後天變換交通措施

【本報訊】新界荃灣及沙田將在後天實施一次新的交通措施。由後天上午九時開始，荃灣大窩口大廈街將只准單程行車。所有使用大廈之車輛必須經由西邊與大窩口道交界處進入並由東邊之路口駛出。又由後天上午九時開始，沙田大埔道通往「小瀝公」之一條小路將禁止所有超過一噸半以上之車輛行駛。屆時將設有適當交通標誌指導駕車人士。

美股市走勢平均指數

【紐約廿七日美聯社電】杜鐘斯美國股市廿七日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	收市比較
工業股三十種	七九九·八八	八〇二·六一	七八八·二五	七九二·二〇	跌六·九〇
鐵路股二十種	二〇七·九〇	二〇八·五九	二〇六·三三	二〇七·一八	跌〇·七四
工業專用十五種	一三六·八八	一三七·八七	一三五·五七	一三六·八二	升〇·一〇
雜項類股五十六種	二八六·六三	二八七·七八	二八三·三一	二八四·八四	跌一·六〇

本港股市行情
十二月廿八日 中午十二時報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行倫敦註冊股票	一五一		六〇
九龍倉	一八·七		八〇〇
黃埔船塢	三二·二五		四〇〇
太古船塢	一三·三		一、二〇〇
大酒店	二二·一		五〇〇
置地公司	四六·二五		七一
電車公司	一三·三		二、一〇〇
九龍電燈（除息）	一七·二	一七·一	三、二〇〇
香港電燈	二三·一		二、二六三
電話公司	二四·三	二四·一	八、三〇〇
煤氣公司	一二		一、〇〇〇
怡和	一二		一、〇〇〇
連卡佛	二四·二		二、〇〇〇
聯合橡膠	二·五七五		二、〇〇〇
南海紗廠	一二·九		五〇〇
聯合企業	五		四、〇〇〇

上午成交總額：六五〇、〇〇〇元

難民輕工業促進會 機繡卅日夜班招生

【本報訊】中國難民輕工業促進會主辦機繡職業訓練班，有專家主持訓練工作，教法新穎實用，管理嚴格，務使受訓學員經短期訓練後，發成謀生技術，爲社會人士所稱道，辦以來，成績斐然，過去該班畢業學員亦均已獲良好職業，達成學以致用之目的。該機繡班現爲徇衆要求，及便於各界人士業餘學習進修起見，增設夜班，並已由即日起日夜二班同時招生，凡年齡自十二歲起之女性均可報名，報名及簡章可函九龍郵箱六四六三號索取。

白牌搭客被勒索 查出爲失竊汽車

【本報訊】一輛失竊之汽車，被人用作載客及企圖勒索之工具。

據報：兩女子携兩小孩，昨夕十一時許在油蔴地僱白牌車至京士柏醫院附近，抵埗後，一女人先下車，詎被司機勒索。此女人於驚惶中失聲大叫。司機似恐有人圍聲相助，急登車駛去，至漆咸道時，始將餘人驅下車，然後飛逃。當先下車之婦人將此事向警方報告時，警察發覺所冒之汽車號碼，與昨夕九時所報失者相同。

晨採快訊 文王

夜遊時竄勢奇銳 愛美神加意打磨

十二月廿八日，星期三

今早沙田訓練新配搭有密底算盤、萬立培，威特穎、衞林士，魯意及龍章谷嘉，嘉露威譯樂成。

△助手俠和味，蘇國仁策騎門，同跳六化郎，和味起步先，瞬即脫離四五馬位，初轉馬房彎，騎者不慌不忙，始終拉住，拉正時落後更多，但騎者不慌不忙，順其自然，一路追逐而去，落山時距離縮短，僅差一乘多，轉返直路，越追越近，到電算機前已反先，走勢從容之極，起得滿意，可期有大成。

△助手試快樂年華，疾馳半哩，過直路一段，步勁出色，予人好感，勇兒續進，苟用好配，不失爲一路可敵的奇兵。

△畢浩清試蒙地卡羅，六化郎快跳，輕盈走勢，依然出色，尤其過直路時，步勁見增，勇況較上番尤勝，不過，升到第三班，對手已不同，雖可勝而要力門。

△譚榮成試愛美神，疾馳一里，初過直路時勁勢適恒，異常出色，轉馬房彎後稍按慢，暢順放回直路，氣勢雖不及初起步時盛湲，仍覺有餘勁，起得滿意，此課仍加工，戰意顯明，値得注視。

△鄭棣池試薇笑日，輕馳一里，沿途按緊，從容自去，輕快舉全程，甚有好感，上次表現奇佳，顯見成熟跨進，目前雖負磅身硬多少，但未升班，顯然有利，今番對手平凡得很，可期有大成，應予重視。

△邱達禎試飛電，輕跳六化郎，沿途文風不動，暢順放回，步健身輕，勇況較前更勝，上次贏得輕描淡寫，綽有餘力，雖升了兩班，仍足制勝，再提不難，値得盯緊。

△夜遊時甚少在晨操中正式操練，但連番試閘頻頻，今早又見由助手試閘，「衝而去，一路快放了一個骨有多，直至轉入直路時始拉停，這一段竄勢奇銳，大有鋒芒，今番得降班之利，且路程最適合，必思動了，勿以爲並無正式試步而忽視之。

電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六·一四公尺。超短波調頻九十四兆週。）

南音。卅分，故事「東周列國誌」。五時，時代曲。十五分，咪前展書讀。卅分，兒童節目。四十五分，兒童歌曲。五十五分，鮮魚市情報告。五十八分，天氣報告。六時，粵語新聞簡報，工展新聞，國、潮、客語新聞報告。廿五分，詩聲詞韻。卅分，特別報告及音樂小曲。四十分，英語進階。七時，名著「傀儡家庭」。卅分，時事實錄。五十八分，大氣報告。八時，非洲及本港新聞報告，音樂。十五分，粵劇「夜夜此時憐」。四十五分，轉播倫敦學藝新聞，漁民天氣預告。九時，時代曲。卅分，故事「凡爾棻」。十時，粵曲。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。五十七分，大氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，大氣報告。錄音轉播倫敦粵語新聞及國際現況報導。三十分，大氣報告，咪前展書讀。四十五分，本週農產品市價，音樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。卅分，英語進階。四十五分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，大氣報告。九時，國語新聞，潮語新聞，特別報告，常識問答節目。三十分，兒童探訪節目。十時，故事演講「中國航海家」。卅分，粵曲。四十五分，點唱節目。（五十八分，天氣報告）十一時卅分，電影故事。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

大氣報告，時代曲。卅分，粵語流行曲。五時，小說「金沙灣狂想曲」。卅分，一曲寄心聲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告，報道東南亞各地天氣。五分，美容講座。廿分，粵曲。七時，星期小品「風雨秋心」。卅分，時代曲。八時，小說「三妙傲」。卅分，時代曲。四十五分，賽馬漫談。九時，小說「誰之罪」。卅分，大氣報告。港九時事。四十五分，時代曲。十時，「大丈夫日記」。卅分，時代曲。十一時，大氣報告，橫財一百萬。三十分，明日節目預告。三十五分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞報。十二時，大氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，消晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，潮汐漲退報告，時代曲。四十五分，大氣預測，繼續時代曲。五十分，廣告銘。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，祝壽節目，音樂譜子。三十分，直播升中指導「中文科」。九時，天氣報告，街市行情。三十分，南音「水滸傳」。十時，時代曲點唱。三十分，婦女

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一七〇千週，波長一百五十六公尺。）

天氣報告，粵曲。卅分，小說「河邊草」。五時，時代曲。卅分，粵曲。六時，轉播港台新聞簡報。三分，大氣報告，道東南亞各地天氣。十分，怡情小聚。七時，粵曲點唱。卅分，時代曲點唱。八時，轉播港台新聞報道，工展訪問。卅分，歐西流行曲點唱。九時，大氣報告，體育綜談。十五分，馬場動態。卅分，鐵面無私「狄狼計」。十時，中國文化講壇「孔子學說」，明日節目預告。卅分，小說「少女心」，大氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，消晨音樂。三十分，天氣報告，節目預告，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，大氣報告，潮汐漲退報告。十五分，祝壽節目。二十五分，大氣預測，歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，粵劇精選「長妻孽嫂」，吳君麗、林家聲、新任劍輝，小白羅，何燕玲，陳海滔」。十一時，天氣報告，重播綫裝小說「楊門虎將」。三十分，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㈠司馬相如，㈡新夜吊白芙蓉。

麗的銀台 今日下午四時：

粵曲。卅分，小說「人倫」。五時，好少年。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，小說「神筆胡立峯」。六時，歐西流行曲。卅分，十面金剛「聖誕樹」。七時，時代曲。十五分，粵曲。卅分，歌唱小說「化心離當」。八時，新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，飲食與養生。卅分，時代曲。四十五分，鹽氏探案「弄錯成眞」。九時，小說「歡樂人生」。卅分，粵曲，報告教育台明日節目。十時，趣劇「綠場大時」。卅分，歐西流行曲。十一時，新聞報導，天氣報告，體育消息，明日節目報告。十五分，曲中情「流浪者之歌」。四十五分，時代曲。十二時，完播曲。

麗的金台 今日下午四時：

潮曲。五時，潮語武俠故事「古廟水滸傳」，金價報告，節目報告。卅分，時代曲。六時，京劇。卅分，潮州音樂。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，快活谷見聞。卅分，新聞報導，天氣報告，節目報告。八時，潮語戲劇化小說「江水滔滔」。卅分，國語戲劇化小說「面面俱圓」。九時，歐曲漫談。卅分，上海滑稽。十時，彈詞欣賞。卅分，古今談。四十五分，西漢演義。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，潮州漢劇。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

中文電視

預告：六時，一分，兒童節目。十五分，英語講座。四十五分，千變萬化。七時，世界新聞。十五分，衞生與健康。卅分，科學世界。八時，粵劇樂府。九時，先生俱樂部。卅分，國語片「櫻都艷跡」，李麗華、黃河主演。十一時十五分，最後新聞及天氣報告。廿分，閉幕曲。

綠村台電 今日下午四時：

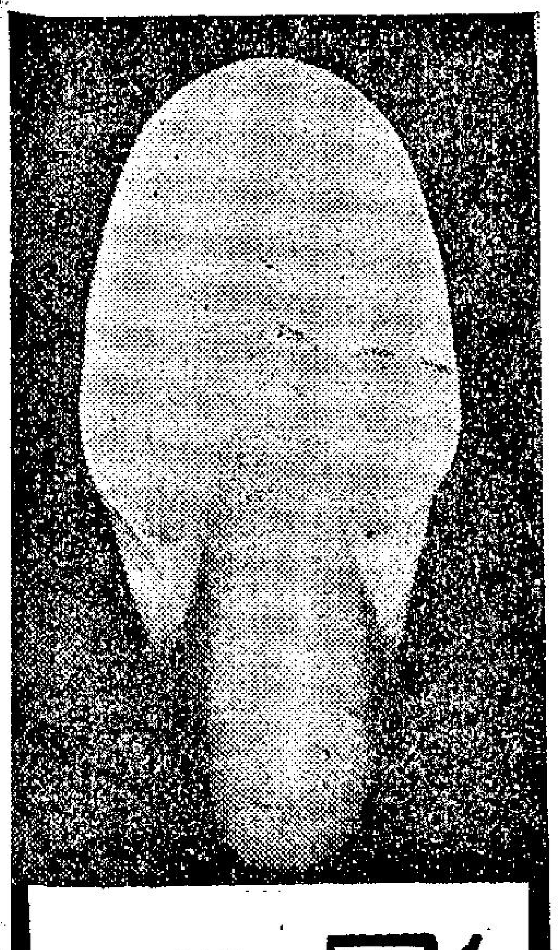
（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺。）

時代曲。十五分，武術雜談。卅分，粵曲。五時，時代曲點唱，天氣報告。卅分，兒童節目。四十五分，馬場風光。六時，時代曲。卅分，西曲點唱。七時，戲劇化小說。卅分，賽狗場巡禮。四十五分，時代曲。八時，住家男人。卅分，西曲點唱，天氣報告。九時，丈夫日記。卅分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十時，香港阿斗官。卅分，談天說地。四十五分，時代曲，明日節目預告。十一時，歌唱小說。卅分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘響鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目報告，粵曲，天氣報告及漁民天氣報告。三十分，時代曲。九時，家庭食譜。十五分，時代曲。四十五分，兒童故事。十時，南音演唱。三十分，粵曲。十一時，中篇小說。三十分，粵曲。

明天九點半全綫開售票 民樂快將開幕
五院新綫第一炮



影藝

怎樣拍攝運動鏡頭

常見許多體育運動的照片，運動員不特清晰玲瓏，而且很像僵硬了。以新聞性或紀錄性的照片來說，這確是第一流的攝影技術。例如，一位游泳家從高空跳水，以低角度來攝取鏡頭，在照片上游泳家整個軀體向下俯衝，看來似乎停留在空中，假設他位置在畫面上方的右角，一字形地向着畫面下方左角前進，形成一條對角綫，而畫面下方又有不少空餘的空間，那麽，我們見了這幅照片，一定會然覺得那位游泳家仍然有活動的印象的。

拍動體的照片，要在主體活動方向的前面多留一些空位，否則動體的「去路」給畫面的邊緣阻擋着，令人看了很不舒服。向前活動的速度越快，前面的空間越要留得多。除了這點以外，動體的姿勢也要特別注意。大致上，某一特殊對象的活動的某一狀態，可能把該活動更顯著的形象化出來。例如，一個孩子在蕩鞦韆，他蕩得最高的一剎那，就是拍照的最理想的時候，反之，他蕩得最低的一剎那，在照片上看來，他就似乎是停止了活動。

一般的常例，動體的動作越快，那就要使用更速的快門才可以「捕捉」這個動作，而不致在照片上產生模糊的影像。不過，動作的速度並不是要考慮的唯一因素，事實上我們最要關心的是影像在底片上的移動情形。簡單地說，目的物在攝影機前面橫過，與目的物正向着攝影機方面前來，兩者的速度雖然相同，但前者的影像在底片上移動較速的，故拍照時須要較速的快門。這個效果對於近距離的目的物比遠距離的目的物較爲顯著。

使動體在照片上表現不動的樣子，需要高速的快門，既如上述。但假如攝影機沒有高速的快門，那豈不是沒有機會拍動作的照片麼？在這樣環境之下，除了要小心選擇適當的攝影角度和站在較遠的距離外，也有另一種處理辦法。許多動作在某一過程中，可能有時暫慢一點，甚或有時在停頓的狀態，這一剎那就是拍照的機會了。以蕩鞦韆的例子來說吧，蕩到最高而剛剛回復下來的時候，其動作實際是停頓的。至於賽跑，也可以在剛剛開始的一剎那拍攝，這個在動與未動之間的姿勢，是充滿動態的特徵的。其他的實例，拍友們應當在平日多留心觀察，就可找到每種動作的最好時機了。

有時，動體被「凍結」在照片上，看來好像僵硬了，但構圖美妙，姿勢恰當，看來仍不失爲一幅優良的動體照片。不過，假如不能表現動態的特徵，或畫面不能令人有速度或活動的印象，那就失敗了。讓我說一個典型的例子吧，一輛正在行駛中的汽車，用最高速的快門來拍攝，它當然清晰地被「凍結」在底片上，可以說是如假包換的「不動體」了。這幅照片看來與停放在路旁的汽車又有什麼分別呢？

因此，想在畫面表現動態的印象，不妨故意使用較慢的快門，令主體或主體的一部份在照片上略呈模糊，正如我們觀看在眼前奔馳的東西時的印象一樣。

中華會十二月份 陳多明月賽首名

中華攝影學會十二月份月賽，經在該會會所舉行，敦請靄國榮、麥烽、歐陽熊三位名攝影家担任評選，評選結果如下：（甲組）第一名陳多明「向着光明前進」，第二名廖錦煊「菜根香」，第三名鄭約瀚「晨作」，優異吳學謙「災後」，常惠珍「修葺」。

（乙組）第一名余川石「魄力」，第二名陳亦球「滿懷希望」，第三名陳亦球「全神貫注」，優異譚初明「童年的回憶」，傅寶華「風雨將至鳥先知」。

（丙組）第一名熊之安「理網」；第二名陳盈達「心花怒放」，第三名甄鼎欽「蓬門碧玉」，優異李旭輝「分頭覓食」，熊之安「半生勞苦此舟中」。

（幻燈片組）第一名陳永明「水鄉之家」，第二名關彼得「修理」，第三名劉淇「晨早第一課」，優異陳盈達「垂柳芳踪」，劉淇「漁光曲」。

（本月中華會活動專題）第一名李鏡波「搶鏡」，第二名陳多明「一個旅行家」，第三名李鏡波「儀態萬千」。

和諧的明暗對比

在研究均衡或和諧之前，首先要注意和考慮到明暗的對比。例如黑色是由於有白色的對照，因而才顯出它的黑的價值來。同樣，在照片中的各種色調，由於它所附着的堆塊的配置不同，其強弱明暗的意義也隨之而異了。

在攝影中，黑與白爲鄰，是最強烈的對比；中間色則是緩衝物，可以減弱對比的程度，使之較爲調和。這樣，畫面上就有了明暗的對比，以及由對比程度之強弱所產生出來的均衡與和諧。

例如，同是一個黑的堆塊，如果那背景是白色的，便顯得特別浮凸；如果背景是中間色的，便使人覺得好像是沉沒其中的樣子。所以，雖然同是一物，明暗體配置不同，所產生的對比的強弱也就有差異了。在全黑之中的一點白色，是有可以與相當大幅的中間色保持均衡的力量的。各種不同的明暗對比體，產生了畫面上的均衡與和諧的效果。

為了要說明如何保持適當的均衡，這裏先說一說不均衡的情形是怎樣的。在一個長方形的景框中，有各種各樣的明暗堆塊，如果把許多白色的堆塊聚集在一個角落裏，或者把一些強烈的堆塊散置各處，毫不相關，這些情形就都是明暗體的不均衡狀態。

然而，正如以前曾經大提到過那樣，這均衡的境地是很難用理論來說明，而是由直覺來感受的。繪畫雖然也是如此，不過攝影尤其特別重視直覺而已。我們必須每天經常要養成自己的直覺力，否則是很難在極短的瞬間抓住攝影對象的。

前面已經說過由於許多明暗體的色調各有強弱，因而畫面得到均衡。反過來說，如果那些堆塊由於對比的關係，各不示弱，各自強調自己的力量與價值，自成中心，整體上看來，那就是不調和與不統一了。亦即是說，在一幅攝影作品中，主體以外，其他一切附在物都是旁助，在明暗對比上，是應該不及主體鮮明的。

換言之，一個攝影者在拍一張照片時，他一定有一個引起他的攝影興趣的中心和目的。在構圖時，他一定以這個目的中心作爲構圖的中心，而此外的一切存在，就都只是屬物，用來陪襯那個中心，以及構成氣氛而已。中心必須有強烈的對比，顯得鮮明；其他陪襯則應較中心暗弱。畫面的中心，必須是黑白明暗的對比，被安排得適當鮮明，使人一眼看去，便能把注意力集中在那上面，其他陪襯的附屬物，則可以用中間色，或利用鏡頭的焦點距離使之較爲模糊，才不致喧賓奪主，掩蓋了中心。

以人的面部爲例：眼睛在面部所佔的面積雖小，但是眸子與眼白的對比，黑白分明，非常明快，所以自然而然成爲整個面部的中心，而其他如眉、唇、鼻等部位，只能成爲陪襯了。是這陪襯物與中心之間，彼此相生相成，對比適當，因而構成均衡，全體和諧而統一。

攝影初學者的作品，常有主體物不明顯的毛病，多數都是由於明暗體的配置不善，把中心和陪襯混淆了的原故。明暗體的配置，必須單純，排除一切不必要的贅物。即使體材複雜，也應好好的整理，使之統一在一個氣氛中。

工展攝影比賽截止定三十號

工展會攝影比賽，分爲門樓及會場組，攤位及人物組，與特別組等三組，比賽簡章在宣傳部取閱，已開始收件，到本月卅日爲截止期，至於特別組之獎品，除已有洵大組：冠軍一名銀行禮券一百元，亞軍一名銀行禮券五十元，季軍一名銀行禮券卅元，優異六名各獎銀行禮券廿元。鼎大組：冠軍銀行禮券二百元，亞軍一名銀行禮券一百元，季軍一名銀行禮券五十元，優異十名各獎銀行禮券廿元外，現增加伊人組：計冠軍一名購物券一百元，亞軍一名購物券五十元，季軍一名購物券卅元，優異六名各購物券廿元。

門樓及會場組之獎品，冠軍一名一百元，亞軍一名八十元，季軍一名五十元，優異獎六個各廿元。

攤位人物組之獎品，冠軍一名八十元，季軍一名五十元，優異二十個各獎二十元，計本屆所徵集之獎品，至爲豐富。

黃金分割律淺釋

所謂畫面的分割，就是用一條或數條綫，把長方形的畫面分成若干部份。這在構圖方面，是不容忽視的重要條件之一。一條綫把畫面一分爲二，問題是：那條綫的位置究竟應該放在什麼地方，才最能夠使被分割了的面積顯得安定些呢？畫面的分割，就是要研究這一類的問題。

從分割這句話，不免想到了所謂「黃金分割律」。我自已彷彿在學校時代也曾學習過的，不過那數字已經不記得了。數字，就是要分成七與三之比，或六與四之比……之類的比例數字。大約有些理論家認爲可以用數字計算來代替藝術的；他們研究了過去的偉大藝術家們及其他藝術家們的工作的結果，便計算出了稱爲「黃金分割律」的絕對的比例數來。

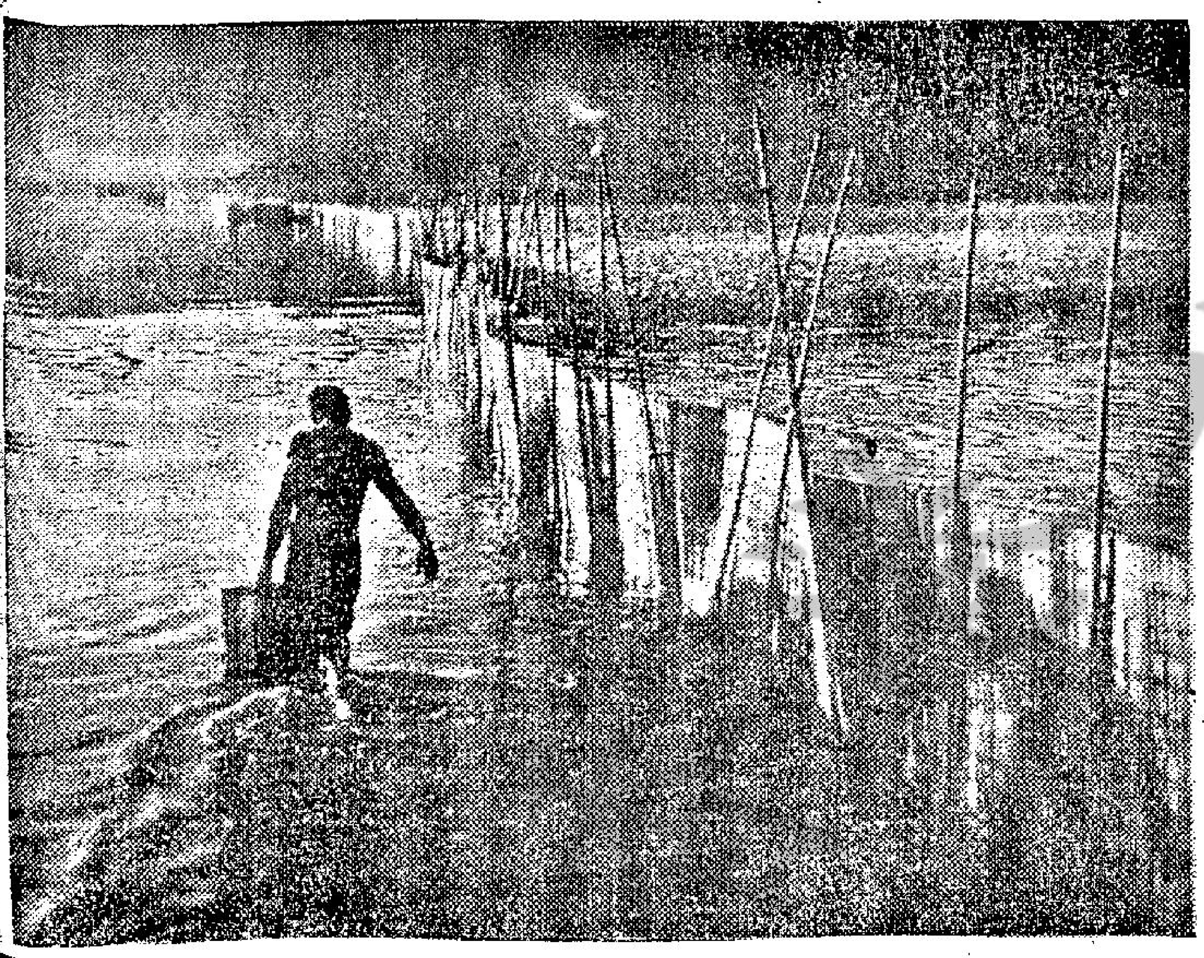
當然，在一個長方形的畫面之中，如果只有一條綫，那麼用數字比例的「黃金分割律」來處理畫面的分割，是可以獲得很準確的均衡的，然而攝影的情形卻絕不是那麼簡單，那些數字的法則，差不多是完全不能應用的。

我們曾在前面再三提到，攝影的目的物是千變萬化，並不固定的。那構圖也並非預先在攝影者的頭腦中做好，而只是臨時憑作者的直感來截取大自然的一部份而已。像「黃金分割律」那樣的絕對的均衡，即使是言之成理，但在攝影的時候，也很難恰好符合那個條件。再退一步說，即使條件符合了，但在攝影機的觀景器中，要刻上數字和尺寸，然後才能動手攝影，根本也是不可能的。所以，攝影的畫面分割，是即興的、直覺的，而不是由理論的數字來決定的。

在攝影上，所謂分割畫面的綫，例如拍海景時的水平綫，拍近景時適巧面有一株樹的垂直綫等，就都是了。但也有並不如此簡單的情形，例如拍人物時，那背景有柱子的垂直綫，前面又有桌子的水平綫等。像這樣在畫面上非常顯著的綫條，它們的位置及安排，對於畫面的安定是有很大的影響的。

把畫面從正當中一分爲二，是不大好的。這一點我們在前項「均衡」中已經多少說過一些了。這不但在常識中如此，在實際的攝影作品中也是如此。不過，也常有用左右對等的構圖而獲得優良效果的，那又當別論了。

此夜，有時候一條分割綫的影響，也會由於其他的強力的主題或附屬品，或其他的綫條的加入，而把原已安定的分割給打亂了。



題名：涉水者　作者：譚國鎏

彩色菲林的秘密

彩色菲林爲什麽能夠將實物的色彩重現出來呢？這似乎是一件不可思議的事情。根據物理學的試驗，任何物體的顏色都是從光綫中來的。在漆黑沒有光綫的環境之中，任何東西的色彩都看不出來，任何東西都是墨黑的。

物體的色彩是由光綫而來，但光綫是白的，物體則是彩色的。這是什麼原故呢？原來白的光綫，是由紅橙黃綠青藍紫等的色光組成，這些色光混合起來就成爲白光。紅的花兒所以是紅色，就是因爲它將白光的其他色光都吸收了，單單是把紅光部份反射回來，於是我們就看見它是紅色的。綠的葉子所以是綠色，也因爲它將白光中的綠光部份反射回來，而將其餘的色光都吸收了。

一張白紙在黃的燈光下看是微黃色的，但在白天的光綫下看則是帶藍的。一朵紅花，在燈光下的色素跟在陽光之下的色素也有不同，就是由於它受到不同質素的光綫照射。

任何物體的任何色素，都是從光綫中來的，而任何光綫都離不開紅橙黃綠青藍紫這七個色素。所以物理學認爲紅橙黃綠青藍紫這七個色素就可以構成任何的彩色。在這七個色中，主要只有紅綠藍三個原色。換句話說，任何物體的色彩都離不開紅綠藍這三個原色，也就是用紅綠藍這三個原色就可以構成任何的色彩了。

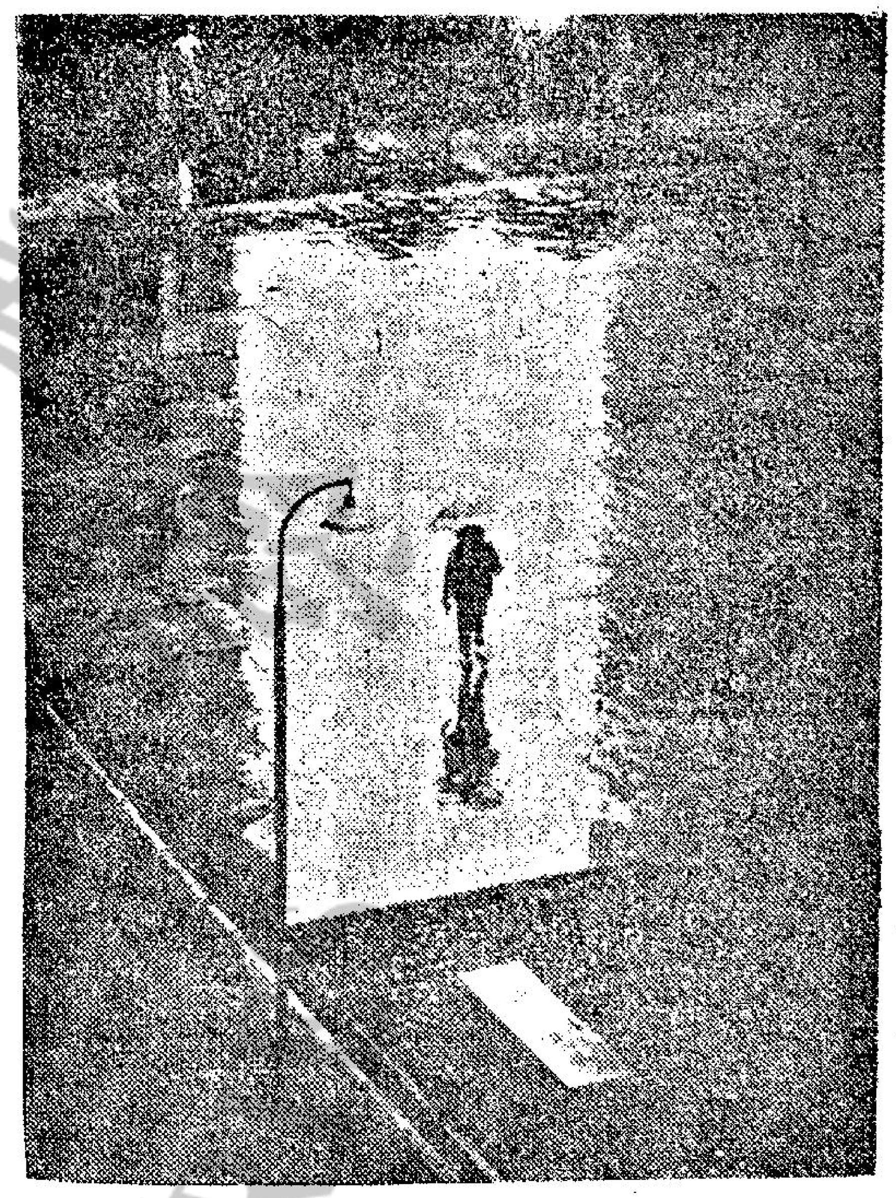
彩色菲林的製造就是根據這個原理而來的。

紅花、綠葉、黃盆、背後是藍天，如果分別拍攝成紅、綠、藍三張透明片，紅花出現在紅的一張，藍天出現在藍的一張，綠葉出現在綠的一張，黃盆分別出現在紅和綠的兩張。用三部幻燈機將這三張幻燈片放射到同一張銀幕上，就重新構成了紅花、綠葉、黃盆和藍天的景色。同一地方譬如強光點部份，在三張幻燈片中都是紅、綠、藍三種光綫射到銀幕上重疊起來就爲白色的，至於陰影部份，在三張幻燈片中都是沒有光綫透過的，所以銀幕上仍然就是黑色。

不過，這只是加性彩色的原理，早期彩色幻燈片是根據這個原理製作。可是由於它要三部幻燈機放映，每部幻燈機的光綫實際只用到三份之一（放映紅片的只有紅光射到銀幕上，其餘藍光和綠光部份都經隔掉了），在實際應用中頗不方便。所以現在的彩色菲林以及彩色相紙，不再用加性彩色，而是用減性彩色來製作的。

什麼叫減性彩色呢？

白光之中既然有紅、綠、藍三部份的色光，當幻燈機的白光從燈泡射向銀幕時，如果設法減去了它的藍光部份，銀幕就只見到紅綠兩部份合成的光，即黃色光綫。又如果同時將藍光和綠光減去，銀幕上就只見到紅光了。又如果減去了綠光和紅光，就只餘下藍光部份射到銀幕上。（未完）



題名：微雨　作者：何綾君

題名：白熊　作者：泰斯

雖然只有暗沉的一點燭光，
氣氛是那末羅曼蒂克…
但如果您有一只…
"影攝佳"電子35"相機
仍然可以拍攝得"自動曝光"
的優美彩色照片。

YASHICA Electro 35
全港九相機公司皆有出售。
總代理：永安祥百貨有限公司

PRAKTICA
NOVA-B SLR.
VEB PENTACON DRESDEN
Kamera- und Kinowerke
MADE IN GERMANY
德國製

超等
百吉
單鏡反光相機

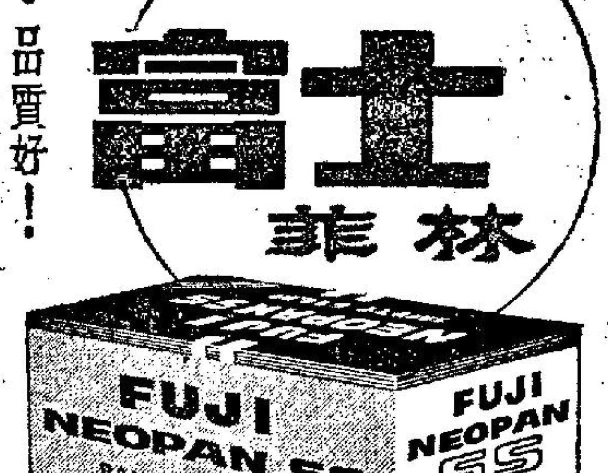
新NOVA-B型機內裝有自動曝光表
1.鏡頭隨意更換自20-MM.至1000-MM.
2.快速捲片器右手使用旋轉米圍即可便利之極
3.反光鏡立即返回原處無需動之弊
4.計數盤在換新片時自動返回(0)字

各位如想多購一架單鏡反光相機時請先參觀超等百吉相機……百吉相機裝有世界最佳蔡司鏡頭價廉物美品質超羣

PRAKTICA-NOVA SLR. NOVA with:-	定價 List Price	特價 Spec.Price.	PRAKTICA-NOVA-B SLR. Fitted with:-	定價 List Price	特價 Spec.Price.
DOMIPLAN 1:2.8/50-mm.	HK$385.-	HK$308.-	DOMIPLAN 1:2.8/50-mm.	HK$420.-	HK$336.-
TESSAR 1:2.8/50-mm.	440.-	352.-	TESSAR 1:2.8/50-mm.	476.-	380.-
PANCOLAR 1:2.0/50-mm.	485.-	388.-	PANCOLAR 1:2.0/50-mm.	520.-	416.-

The above are all with Automatic Diaphragm and Everready Case.
總代理：大昌行 歷山大廈二樓 TEL:222327

超世界水準的
亞洲軟片之王
價錢平．品質好！
FUJI FILM
富士菲林

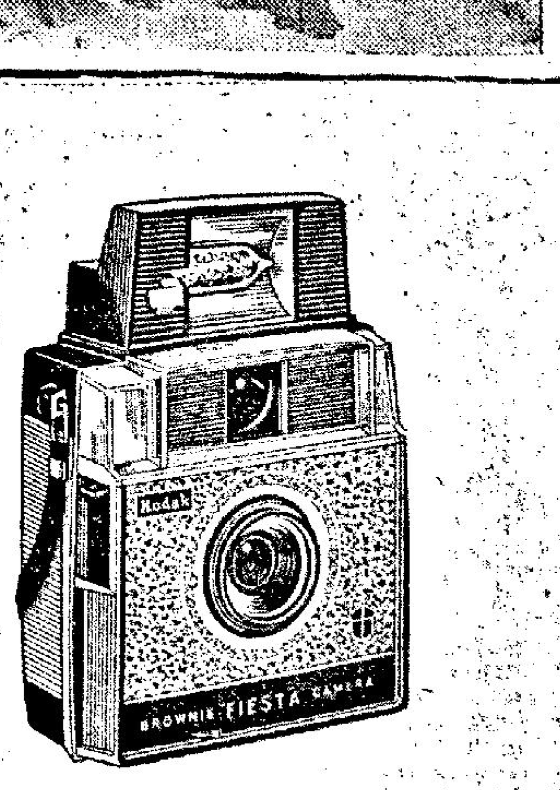


港九各大攝影器材行均售
總代理：昌明貿易有限公司
電話：220549・232589

依爾福
菲林

德國 富賀達
超級攝影機

Linhof super
TECHNIKA
MODEL V.
SHRIRO (CHINA) LTD.
總代理 石利洛洋行



柯達白朗尼"發達牌"攝影機
美觀的銀灰色外殼；
機身輕巧裝片簡易可
以加上閃光燈127菲
林一筒可拍黑白或彩
色照片十二張
柯達(遠東)有限公司——亞細亞行
凡有此標誌之柯達經銷處均有發售
電話：二三五〇四一

人海傳奇

美麗全能的女秘書

——她的模樣非常美麗，她的工作效率極高，但是卻有人說她是一尾冰冷的死魚……（三）

「喻，美麗的小姐，」比爾大聲喊道：「今天晚上，你又是不是有甚麼事情要辦呢？」

這時，他看到威爾絲小姐正在將一件服裝掛到繩子上去。

「我沒有甚麼事情，」威爾絲小姐說，不過，在目前她對於這一對青年同時出現，卻感到有點奇怪了。

那時，佐治是正在那裏幫助威爾絲小姐晒東西，因此，對於比爾的一切行動，不免是感到有點特別，不過，他手上所拿的，卻正是威爾絲小姐的底衫，他問比爾道：「喂，你來幹甚麼？」

「我？」比爾笑嘻嘻的說，「我是在想，我到底是不是能夠得到那個高的職位？」

「你是不是想賭一下呢？」佐治問道。

「賭一賭，看看我們到底是那一個能夠得到那個職位。」佐治說。

「算了吧，我才不與你賭這個問題[illegible]

「這樣說來，那麼，你就應該承認我可能會有這份幸運，」佐治說到這裏，又伸手去拿一件粉紅色的衣服來晒。

「我和你不同，」比爾說：「因為我是有我的一套辦法，如果這一次不能成功的話，我會繼續去想別的辦法的。」比爾說完這些話後，便忽然不見了。

可是過了不久，比爾卻又走了回來，他並且說他要邀請威爾絲小姐到湖邊夜總會去玩一次。

後來，他們三個人是一起出去了，不過，當他們到了那裏，而威爾絲小姐又到休息室去搽粉的時候，佐治卻說：「你以為我這樣就能夠認輸嗎？對不起，我是絕對不肯低頭的。」

比爾說：「其實，在目前我也沒有人合作，我希望能夠從她的寓所裏面窺知一切。」後來，他望着佐治又說：「讓我說一句老實話，你在這一件事情上，也並未必是一定有把握的。」

然而，佐治卻是並沒有去理會比爾，他祇是低頭在沉思，同時，他的眼睛又是望着女子休息室的門，他喝下了一杯酒說：「如果一定要知道她所穿的內褲是甚麼顏色，老實說是祇有用暴力，不過，用暴力又是犯法的。」

「喂，老友記，你千萬別用這種方法，老實說，這種方法是絕對要不得的，」比爾說，「而且，不瞞你說，她這個人的一切是慶厲害，她便會大聲叫喊，如果你那麼做的話，同時，會把警察叫來的。」

就在這個時候，休息的門開了，威爾絲小姐從裏面走了出來，她這時所穿的是一件紅色的衣服，她的衣服又是剪得那麼低，可是，這對於她的下半身卻是一點用處也沒有。後來，他們離開了夜總會，然而在佐治及比爾方面，卻是一點用處也沒有。於是，他們打算去搜她的寓所。

他們是不是銀樣蠟槍頭

銀幕上英雄的真面目

卻德格拉斯　尊榮　畢蘭加士打　域陀米曹

在銀幕上馬龍白蘭度是打不死的英雄

·依穠·

不少人羨慕銀幕上的英雄硬漢，看他們威風凛凛，總是够瞄頭的，不過，在閑下未對他們認真着迷之前，不妨一讀本文。

首先，不能不談談瘦皮猴仙納杜蘭，此公在銀幕上往往扮演大英雄，不可一世，在現實生活裡，他也是打得的。究竟他是否那麼厲害呢？

有人指出他曾是一位拳師，但天曉得，最近，一個五十四歲的商人威士曼在洛杉磯的莎華利山酒店，遇見了瘦皮猴，為了小小的爭執，他們動起手來，結果威士曼被擊倒在地上，頭骨也深碎。清醒後，竟記不起發生過甚麼事，但誰動手打誰呢？是第三者插手？大家都知道，瘦皮猴的馬仔是多羅羅的，可惜在法庭上，上述事件找不到証人。問題不在他是否有罪，而是他是否銀樣臘槍頭，不堪一擊。

在男明星中，瘦皮猴是顧名思義，難怪有人會懷疑他的功夫，而去計較一下。那麼，彪形大漢如羅拔米堪又如何？他體重一百九十磅，身高六呎一吋。一九五一年，他與陸軍拳擊冠軍雷諾斯碰頭，雷氏也是身高六呎一吋，牛高馬大，體重只輕五磅，他們為了一點小事而動起武來，這位拳擊冠軍被推在地上，他起來時，左眼原來只吃一拳，黑瘀了。

米湛事後這麼說：「我從來不喜歡打架的，不過，既然有人挑戰，我便悉力以赴。」

一九五七年間，米湛在西印度群島拍外景，休息時，他太太被三個水兵出言戲弄，他一怒之下，揮拳把他們紛紛擊倒，面不改容。

在人的心目中，瘦皮猴與羅拔米湛均是不好惹的，前者不講理，而且馬仔衆多，後者得個蠻字，一手拳頭在近。

在銀幕上，卻德格拉斯這位鐵漢，是名符其實的，在未進戲劇學院之前，他曾在拳擊學校學過幾度散手的。

他常常與畢蘭加士打合作，他們的「龍虎雙俠」大家還留下一個良好印象吧。畢氏原來在孩童時，已有「打仔」的綽號，為抱不平，便拳拳到肉。

他這麼憶述：「我每天都打架的。我在紐約市長大，那裡的孩子那個不打架呢？于是，我又怎能例外？

「我到十二歲那年，稍為懂事了，才不撩事鬥非。當時，還有一個拳擊師教我幾度散手，我于是無往而不利。」

銀幕上的大英雄，總不能不提尊榮吧？他也有拳擊的功夫，在過去，有一段光榮的紀錄——在同一晚上，一口氣贏了四場比賽，這是值不信由你的。

最近，他施手術，割了半個肺葉，他回想起來，未免有英雄暮之感吧？

呀，是了，馬龍白蘭度又如何呢？

在過去，他在銀幕上，頗頗要打人，火氣十足，而且被稱為「反叛青年」的代表人物。在現實生活裡，他卻很少發生毆鬥的新聞，沒錯，他的脾氣很壞，但只是指在片場工作時而會。一九六四年間，他反被人摑了一掌。勳手的是誰呢！是他的太太安娜，為了爭奪看管兒子這件事。

東尼寇蒂斯不像一個打仔，在銀幕上，他始終是油頭粉面的花花公子，不過，他在一次拳賽，曾得過獎的。到今時今日，名成利就，復要得嬌妻，大概連拳賽已未碰過哩。

我們不能忽略一個男明星，那便是域陀米曹，當年他的「聖袍千秋」，氣宇軒昂，不少女影迷都為他傾倒，看看他的身材，高六呎三吋，他承認每次打架都沒有失威過，他說：「我不是自誇，我非常有忍耐力，不過，我並不容易跟人吵咀的。」

洛亞遜與查爾登希士頓均可列為大隻明星，但他們在私生活裡，相當斯文，並無什麼打架事件。在荷里活，只有一個明星是真正奪得拳賽冠軍的，他是非弟拉．巴巴，他贏得一九二〇年度全美的輕量級冠軍。

新鮮

關於買馬票

·柯足金·

有些朋友永不買馬票，但是他不反對別人買馬票，有些朋友自己不買馬票，也反對別人買馬票，有些朋友自己喜歡買馬票，也勸人家買馬票，有些朋友「獨善其身」，自己常常買馬票，從來不從勸別人買，也不對人家說出他常常買馬票。由這幾種朋友，可以反映出社會一些人的心理。那些反對買馬票的人，往往以為自己是個超脫的人，擺脫了金錢物質的綁束，認為靠僥倖來得到的金錢，這種想法不好，這些人有些是非常篤信宗教的。我以為，這類人之中，其實沒有幾個能夠真的擺脫了金錢的誘惑，所以如此說話，不過表現他是個「這樣的人」罷了。那些不反對人買馬票的，他是有自己的見解，我行我素。那些自己買，也勸朋友買的人，都有人情味，往往是說：「我們很難發達了，還是多買兩張馬票，碰碰運氣罷。」至於那些偷偷摸摸買馬票的人，多數對世人充滿敵視，以為敵多於友，等我中了馬票，才跟你打交道，各人有各人的想法，因此見解便不同了，我們既然生活在這個社會裏，對於上面的種種人，祇好採取諒解態度好了，爭辯無益，少說句話，如果你問我，你買不買馬票？我的回答是：買的，每回買一張，碰碰運氣，因為我相信一個朋友的話，不要希望中馬票，不過你也不必放棄這個機會。他是個中過頭獎的人，不過現在生活得極不愉快。

法律條文厥如下

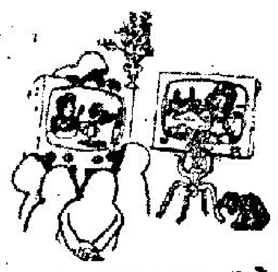
英國女同性戀暢行無阻

·健民·

九條英格蘭法律和八條蘇格蘭法律是懲罰「第三性」男性同性戀，它們由五鎊罰款到終身監禁。但是對「第四性」——女性同性戀卻沒有法律條文的懲罰。

在英國的每一大城市裡，都有女性同性戀的事實，然而，由於法律的付諸缺如，她們也就無所忌憚的大行其道了。

同時，在英國，如果男扮女裝的話，起碼是罰款二十五鎊，或是坐一星期監禁；反之，女扮男裝的話，根本沒有關係；如果一個俱樂部，被發現是男性同性戀的溫床，立刻便會遭遇查封的處置；可是，如果是女性相戀的勝地，照開無異；如果男人引人作不道德的行為，禁監可由六月至兩年；如果女人引到女人作不道德的行為，像第四性戀吧，平安無事。



究竟為甚麼英國法律對女性同性戀，不理不問，不懲不罰，沒有人能知道其中最主要的原因。如果說，英國的法律是不成文法，可能以前就沒有第四性同戀的事實，這也是有背於歷史事實的。

根據權威界的人士稱：英國法律之所以忽略女性同性戀的事實，而沒有定立法例，原因可能有以下幾種：女性同性戀的人數，較諸男性同戀來是很少的，還不成為一個問題；女性同戀的進行，多在成年人中蔓延，很少波及幼小的女孩子；女性同戀的進行，不若男性同戀的進行是成群結黨的；女性同性戀的行為，對社會的活力是沒有多大損傷的，男性同性戀則否；同時，女性同性戀對公共的影響，遠較男性同性戀為小。

這些理由，只能說是對目前法例缺如的一種解釋的遁辭，事實上，並非如比簡單。根據美國性學專家金賽博士的研究，男女同性戀的人數和傾向是相等的。而英國的若翰．霍芬頓爵士，在教師、護士、官員和社會工作的協助下，對英國的同性戀加以研究的結果，與金賽博士的意見，大致相同。

一位心理分析學家對女性同性戀的實況，加以深刻的透視後謂：「女性同戀很少波及幼童，還點是真的，但是，她們對幼童的引誘影響就不能避免。在不久的將來，這種可怕的波及性是會出現的。固然，女性同戀的行為多在成年的女性羣中進行，但是，一小部份的青春期的女孩子們，也開始嘗到第一次的同戀經驗，那多是在住宿學校和長期露營中發生。如果稱女性同性戀不是成羣結黨，還可能是一部份的真理，但是，她們彼此

最出名的女性同性戀的事件，當推十八世紀英國的積克．羅絲和法國小說家可萊特的相戀了。這是有名的歷史公案。不過，在目前的英國社會裡，各大城市都有女性戀的事實出現。在盃徹斯特一位二十歲的女子，最近宣佈她要與一位十七歲的女朋友結婚。同月，倫敦一位建築師的太太，已經和她的丈夫辦好離婚手續，原因是她要和一位瑞典女侍者結婚。

海斋，是一家公司的女職員，最近她自述說：「當我在十六歲那年，我是高興與男朋友出衛的，但是，在已經三十多歲了，我發現，我更喜歡和女朋友為伍，或是與較有陰性的男士，可惜，還種陰性強的男士，對女性的我不感興趣，最後，我找了一位女護士，她成了我的主人，保護者和愛人。」

當然，造成女性同性戀的原因，可能要從心理方面去研究：因為，在這些女性中，一種是具有男士氣概的女性，企圖加以征服、控制；另一種是有太強的女性感，每每要需同性來撫慰。不過，男女同性戀的最大分別是：男性同性戀容易造成搶劫、謀殺等的罪惡；而女性同性戀的悲劇，是會因妒嫉而殺死對方的。可幸的是，她們彼此還忠貞，並沒有造成社會的頭條新聞。

戀愛顧問

少女穿着可否時髦

金夫人：

我是一個還在讀書的少女，我的家庭環境不錯，而且父母也很疼愛我，只要我要什麼裝扮都有。不過，最近我遇上一件很不痛快的事，就是有人批評我不會打扮，其實我樣樣都是很時髦的，我只好怪那人不識欣賞了。那就是最近我的表哥結婚請飲，宴晚我穿了一套灑袖短裙的「阿哥哥」裝，還特意化粧了一對太耳環甚至連頸，很齊全，佩上了胸圍，腰封都是名貴的東西，得十全十美的了，怎知竟然有些人對我背地批評，我當時很火起，但是我一想那可能是別人妒忌我吧了，（因為批評我的是一些女子），但其他很多男子都對我很注意呀！我只是覺得有些不服，請問夫人一個少女打扮得時髦有什麼不對呢？難道要穿着得古老十八世嗎？別人對我的批評是否起妒忌心呢？同時您認為有什麼意見？請答覆。謝謝！

讀者GINA十二月十四日

答GINA小姐：

我並不反對青年人打扮得時髦，只是穿了奇裝異服在公共場合出現確實有點那個。也許有人認為此時此地的風氣所趨，青年人的打扮怪異一些原不足為奇的。但是，我甚至可以代表一般人的眼光去說，還是保留些好！

即以妳受批評的那次為例，雖然「阿哥哥」裝是時下青年女孩子所流行的時裝，不過，衣着應該配合環境，什麼場合穿什麼衣服才適當？這是必須留意的。我以為，在妳表哥婚宴的那天晚上，妳的穿着是不大適合的。同時，除了衣着之外，儀態也很重要，一個少女應該表現得活潑些，但不可過份，否則更使人感到非常的不順眼，別人對妳的批評，妳是否有虛心的檢討過呢？

此外，我還要多餘的和妳討論一下少女的衣着，因為妳說用的胸圍腰封都是名貴的東西。我們且不必討論物件的價值，只着眼於適用問題，胸圍的作用是使胸部看來堅挺有底的女性，只有那些生育過的女性，才需要利用胸圍束高起來，用棉布造的胸圍是最適宜於少女使用了，也不要窄或太潤才好。至於腰封通用於少女們是絕對不宜用的，因為窄的腰封，實在是有損無益的呢！是使正在發育中的身體受到阻礙，我給妳以上的答復，可能令不妳到滿意，但請妳還是冷靜的想想好！

金夫人謹覆

萬·花·筒

青出於藍勝於藍

蠕蟲雙頭勝單頭

·邵陵·

的麥康尼爾博士說：將來，夫婦可以向技術專家求助，告以希望自己的孩子是甚麼模樣，和希望自己的孩子具有甚麼技能，結果能夠如願以償，一切都得歸功於一種原始小蟲。

麥氏和他手下的一批心理學家，生物學家連同學生和實驗室的技術人員，正在從事努力，設法尋出使蠕蟲具有學習能力的東西。

麥氏用於實驗的扁蠕蟲，其中若干種要比其他各種來得聰穎。他把扁蠕蟲放在長一英尺的半圓淺槽裡，使受初步訓練。扁蠕蟲在槽中爬行時，研究人員用電筒對扁蠕蟲照射若干次，隨即使受輕微電震。嘗過這種滋味一百五十次至兩百次後，扁蠕蟲便開始知道：被電筒照射和身遭電震有所關聯，一遭電筒照射，便會畏縮不前。接連受試廿五次，而有廿三次在遭電筒照射時出現上項反應的，則被認為有了條件反應的特質。休息多達四個星期之後，使這些扁蠕蟲再受試驗，結果清楚顯示：蠕蟲不但可以接受訓練，而且能夠記憶。

麥康尼爾把一批有上述「條件反應」情形的蠕蟲切為兩段，隨即發致使人最驚異的發現，即在兩段分別長出新頭，新尾時從事實驗結果，原為前段的一蠕，記得以前身歷經驗的情形，跟以前大約一般無二，原為後段的一段，其記憶比以前來得更好，意味記憶似乎以「化學物質」形式儲存於全身，而非只由頭部儲存。他想，麥氏認為：這種化學物質是RNA（核醣核酸）。最初，核醣核酸並不容易析出，麥氏則想法克服了困難，把曾受訓練的蠕蟲磨碎，給別的蠕蟲作為食物。他想吃過這種食物的蠕蟲跟吃過「未受訓練蟲自磨」的蠕蟲相比，後來發現：前者要比後者聰明半倍。

圖片說明：上圖顯示麥康尼爾正在實驗室裡從事研究。他的實驗室裡有蠕蟲八千條，每條各佔圖示的玻璃圓碗一個。下圖為美國理路易市華盛頓大學教授艾哈特的傑作。他把一條蠕蟲的頭割裂為二，創口痊愈後，這兩半竟變成兩個新頭，成為一條雙頭蠕蟲，比在原為單頭蠕蟲的時候，要精美聰明得多。

慾海奇案

·火麒編·

七十三、小女孩慘遭暴虐

「由於我在第一次時，是已經嘗到了這個甜頭，所以，在以後的日子中，我便是一直如此，我是絕對沒有想到有一天警察忽然會來拘捕我的。」

「不過，對於這一類的事情，我是一點也沒有難過，有的時候，我更是在這樣想，我一定要令那些女人知道，在這個世界上，到底那一個是主人。其實，話卻又說回來，在這種情形下，我也是充滿了恐懼。不過，不理怎樣，我越是恐懼，到頭來我越是感到要再試一次。」

現在，我們不妨再來看看另外一個例子。

竇德明：男性，三十九歲，已經離婚。

職業：油招牌的工人。

過去有否試過心理治療：沒有。

罪狀：對一個小女孩施暴力。

過去有否被捕：沒有。

被捕經過：有兩個男孩子，在大廈裡面，發現一個小女孩全身赤裸，一絲不掛，馬上去報告警方，警察偵查之後，肯定這是一宗對小孩施暴力的案子。

後來，這個小孩子終於甦醒過來，同時，當警察詢問她時，她這才滿面淚痕的說，她是遭受了一個男子的欺騙，這個男子大概是四十歲。頭髮是黑色的，而且，他的身體又是非常魁偉，當時，這個男子手中拿着一把刀子，威嚇他說：如果她不答應他的話，那麼，除了將她殺死外，並將她棄屍大廈的天井之中，後來，在這個人的威脅之下，她祇有將自己的衣服解了下來。

後來，這個可憐的小女孩又說：當時那個傢伙又是那麼粗暴，她簡直是如同被刀劃一般，當她高聲叫喊的時候，那個無恥之徒，反而發出得意之笑聲，後來，她又說，他的手上有一個疤，像是被別人咬過的一般。

於是，警方便根據這個小孩子所說的一切，開始到處去追尋這個人，同時，又利用科學的方面，希望能夠偵查的通緝這個人歸案。

他們甚至於到服裝店去調查，因為那個施暴的人，在衣服破爛以後，必然是會再去買一件衣服的，結果在服裝店裡面，他們是真的找到了竇德明的形像。

另外，根據醫生的研究，又證明他身上的血漬，是與那個被摧殘的孩子衣服上的是一模一樣，此外，那個小女孩，更用她的尖銳的指甲，將竇德明身上的肉挖了一些下來，這一切又可以証明他到底是不是那個施暴力的人。

到了這裡，由於証據確鑿，這個傢伙就是想不承認也不行了，於是，進一步便對她展開心理測驗。

紐約戲院 大世界戲院 大華影片公司

公映「橋」舉行半價優待學生界

本公司榮譽發行中華龍裕電影公司出品之文藝國語片「橋」，開映以來，以風格獨特深富人情味，獲得廣大觀衆交口讚譽，許為提高國片水準之作，茲為更求得普及欣賞，商得紐約戲院及大世界戲院，今日起舉行優待學生界，憑學生証購買兩院樓座票，一律元半，此係例外機會，希垂注，幸勿失諸交臂。

紐約 大世界 麗宮 金聲 寶聲

滿 今第二週 七彩銀幕巨片

張美瑤 柯俊雄

紐約 大世界 12點半仍加映 優待學生

公餘場 麗宮 金聲 寶聲：劍俠飛星 春光寶

中華龍裕公司聯合出品

導演 張曾澤

總統·皇宮·新聲

安樂發行七彩片

烏龍特務亂鬥脂粉陣

總統 新聲 今天最後 皇宮 最後今天 五場：12點 二點 五點 八點 十點正

間諜生死戰 方李利 羅拔恩頓主演

明天盛大獻映 流寇屠城 安樂發行

明早十二點半 良宵花弄月 新相思曲 未了情 皇宮女相思

樂聲·國華

座無虛設場場爆滿

美國國際公司美蘇諜戰實事

間諜生死戰

李方利 羅拔恩頓 多羅奧士 維加里曼 維路保合演

六國特務各出法寶 男女特務各出奇能！

明天早場 樂聲 鼠吼記 國華 古龍喋血戰

娛樂·荷李活

座無虛設

派拉蒙彩色綜藝片 娛樂巨片！

兩點半·五點半·七點半·九點半

貓王 皮禮士利 越來越狂之作 特藝七彩

春滿夏威夷

明早十二點半 娛樂 花都假期 荷李活 反間諜大決鬥

皇后·麗聲·皇都

霍士巨獻 最激刺 最折曲！ 特務彩色片

羅拔高烈·姬絲汀嘉莉合演

連環特務戰

直闖禁區 勇救科學家 深入神秘島破飛彈！

武器 武術 新奇利害 第一 第二

明早 萬麗精傳 皇后破殺 盲聽劍俠

港九首輪影院聯合廣告

麗華

邵氏父子有限公司經營

九龍旺角太子道與界街

裝修工竣 即將開幕

新華·豪華

聖誕佳片．今天獻映

時間 二點半 五點二 七點七 十點正

鐵金剛勇鬥魔鬼黨

特藝七彩 海底大戰 空前奇觀

明天早場 新華 環球脂粉客 豪華 美思春

東城·快樂

滿！請早 2.30 7.30 5.20 9.40

和路迪士尼極峯之作

仙履奇緣

特藝七彩·老幼咸宜

同場加映短片：野狼鬧影城

明早 東城 列車大亡 快樂 絕代艷姬

利舞臺·樂宮

今四場映．請早購票

美高梅七彩趣劇情喜劇片中文字幕

羅烈 寶吉妲 天堂春滿

明晚九時半優先獻映美高梅巨片

威尼斯殲諜戰

利舞台 明晚十一點半 何天斷魂奈 樂宮 明早 黃色香車

尚有戲院廣告刊登在第二頁

一天完小說

釋囚

凌鋒

太陽，今天吃力地衝破封鎖了多日的雲層，大清早就照射在大地上。一條潮漫着烟霞的光柱，突破了那見方兩尺嵌着五條鐵柱的氣窗，替八號倉的牆壁上投下了一個光影。

哨子還沒有響，張大文就悄悄的起了床，坐在床緣對着那光柱發愣。差不多一年了，阿卿大概會叫爸爸了吧！阿卿怎麼樣呢？一定是日以繼夜地串膠花，本來已經是不大柔滑的手，現在更加粗糙了。

嘹亮的哨子聲音，粉碎了囚犯們的好夢，他們機械地拿起漱口盅臉巾，排成行列。臉上毫無表情的獄警打開了鐵門，囚犯們輪着漱洗完畢進入操場點名，之後依次入食堂。今天的早餐也是鹹菜白粥。

「老弟啊，今天是你的好日子啦，出去之後記得看看我的老婆，叫她下次來的時候多帶兩包香烟呀！」何大叔咽下一口白粥對張大文說。

「行啦，難道我會忘記嗎？」

「張老弟，在外面有好日子，別忘了我們啊？」老囚洪彪操着他那破鑼般的聲音。

「大哥彪，這些日來得你關照，我姓張還會忘了你不成？」張大文高爽地回答。

「張大文，長官叫你。」一個獄警拿着一部點名冊進來。

張大文站起來，其他的人以羨慕的眼光瞧着他，雖然這是分離，但沒有人說再見，也沒有人說祝福。

「你是張大文？」監獄署的長官抬頭望了他一眼，視綫繼續落在檯面的文件夾上，「犯的是搶刧，毆打警員……刑期是一年……」

「是的，長官。」張大文的聲音很低。

「以後別再犯啦，好好的做人吧！」監獄官結束了他的例行訓話。

張大文隨着獄警到貯物部，領過他的「包頭」——襯衫，一件殘破的羊毛衫和一條膝頭補了塊不同顏色絨布的西褲。在更衣室裡換過了衣服，抓一把水在頭上抹了幾抹，邁步踏出監獄的大門，深深的吸進一口自由空氣。

陽光像爲他而照耀，雖然是冬天時份，他祇穿了一件襯衫和破爛的羊毛衫，但却並不覺得冷，擔頭上的幾隻麻雀吱吱喳喳地亂叫，他覺得，牠們正爲他的自由而歌唱，他不期然啟笑起來。

他袋裏有七塊零五毫，是一年來織籐籃的工錢，買了一毫錢車票，還有七塊過四角。他放開眼光，東張西望，這是十個月未見過的世界。

「變得眞快啊！一年前這兒和那兒還是空地！唉！」他想。他在銅鑼灣下了車，檯頭望見蓮花宮山的木屋，密密麻麻的仍是去年的樣子，穿過一條橫巷，他來山脚，一個八九歲的女孩子正挑着兩隻火水罐改裝成的鐵桶，吃力地沿着歪斜的石級上山，幾個拖着兩把鼻涕的孩子圍攏一個賣廉價玩具的地攤。

「第一次見孩子的面，總應該給他買件玩具吧！」他想着。走近地攤，他挑了一隻搖搖，花了五毫錢。然後：帶着輕快的脚步朝山上跑去。

「阿卿……阿卿……我回來啦！」

他一邊喊着一邊踏進木屋……。

「喂……喂……做乜鬼呀，白撞呀你」一個大胖婦由入門第一個房間裡衝出來，塞着張大文的去路。

「阿二姑。」大文的聲音軟下來，擠出個笑臉。

「原來是你。」那二姑把兩邊咀角一翘：「哼，回來幹什麼？」

「阿卿在家嗎？」大文仍然堆着笑臉。

「但擱左好耐咯……」她一方把由房跑出來湊熱鬧的幾個孩子趕回房裡……「哼，老婆跟咗佬都唔知！」

「什麼……妳……妳講什麼？」大文衝進她房裡，摔掉剛才買的搖搖鼓，一手揪住二姑的胸膛。

「張……張……張張先生，做乜嘢你……唔關我事㗎……」二姑嚇得手也顫起來

「對不起二姑，」大文也自知過份了，連忙放開二姑，道：「請妳告訴我，到底是什麼回事。」

「你阿卿半年前帶埋個仔嫁咗俾個膠花廠老板咯。」二姑簡單地說。

像一個悶雷在他頭上响起來，他閉上眼睛，四周圍都好像旋轉起來，他抓緊一條支架屋頂的木柱，好一會他睜開眼，二姑正惶恐地盯着他。

「謝謝妳，二姑。」他一步一步的退出木屋，覺得有點哽咽。

一會之後，他坐在維多利亞公園的一張長櫈上，頭埋在雙手裏支架在膝上。

「也難怪她，自從嫁了我，就沒有好好地過一天，雖然我是爲了她的病而去搶，但入獄之後，却一點兒也沒有照顧過她們母子啊，孩子的出生……生活的開支：……唉！又怎能怪她？」他努力的爲她辯護的，於是，他恨她的程度，逐漸地低降。

陽光變成金黃色，打從西面射過來，風逐漸的勁起來，他猛然醒起，答應過何大叔去看看他的妻子的，她住的是牙菜坑木屋，幸而離這兒還不遠。

他離開公園，拿着何大叔給他寫下的地址，走進木屋區，不順着次序排列的門牌並不易找，她問了好幾家人才找到。

這是一間小得不能再小的木屋，裡面黑沉沉的，傳出了幾個孩子的哭聲。

「大嬸，請問何大嬸在嗎？」他截住一個走出來的婦人問

「她啊，在後面的房間，病了好幾天啦，你進去吧！」

他走進裡面，床上正躺着一個頭髮蓬亂的婦人，緊閉着眼四個由大至小的孩子在地上哭喊着肚餓。

「何大嬸，何大嬸……」

「嗯……」她微弱的呻吟一聲，乏力地張開眼皮。

「我姓張，是何大叔的朋友，」他一面說一面從袋裏掏出一張五元的鈔票道：「這是他託我給妳的，妳先拿去請個大夫吧，過兩天我再來看妳。」他不忍看這淒涼的情况，放下他的全部財產，離開木屋。

「那裡去呢？」

他是無目的地在大街上踱着。

「吱」尖銳的汽車煞掣聲嚇得他仆在渠邊，一個圍着貂皮圍巾的婦人走下汽車眼尾也不瞧他一下的走進一幢大廈裏去。

他望她，突然興起了一個念頭：「在電梯裏下手，成功的話，何大嬸和我都超生了。」他跟着她進入電梯……。

兩天之後，他隔着囚車的鐵絲網氣窗，赤柱監獄的輪廓越來越大，像一隻張大口的猛獸期待着他。

「這才是我的家嘛？」他泛起一個苦笑。

曹聚仁君仍不可動筆

閒談闊論　夏灣月

曹聚仁君有意寫一本「中國人民史」，老夏期期以爲不可，曹君以三日之篇幅，發揮一番，拜讀之餘，老夏仍然主張曹君唔好郁筆。

但係曹君亦已表示唔敢寫，文內說：「我要說一句不合夏先生口味的話，這部完備的中國人民史，還得毛主席來寫。」

曹君估錯了，中國人民史應由毛澤東執筆，呢句話老夏合晒口味，老夏早已決定再寫一篇高論，勸曹君千萬不可執筆，留待毛澤東執筆，作此主張，并非睇曹君唔起，才華不足以寫「中國人民史」，而係今日之左派文人，立言之難，難到超乎想像，沈雁冰老作家亦要把過去幾十年來之著作火化，一字不留，抑又無新作面世，既然幾十年來之著作，無一字適合毛澤東時代，則應該有迎合毛澤東時代之新作產生至啱，但係完全冇，可知今日在大陸之知識份子，實在無法動筆，如果有鋪死胆，則寫多錯多，將來多一種被鬥爭之罪證。

老夏認爲，不論什麼書，包括「中國人民史」在內，都要毛澤東執筆，是否怎能算毛澤東無所不曉，無所不能？其實唔係，而且毛澤東早已欽定：「所有大陸人民，要讀毛主席的書，要聽毛主席的話。」

咁講法，即係除却毛澤東一個人的書，一律唔讀得，假如曹君的「中國人民史」寫成，大陸之紅衛兵，是否容許大陸人民讀曹書？唔使問阿貴都係唔得。

大陸之歷史學家，那一個不被加上反黨之大帽，即使「從輕發落」，不算反黨，亦被指爲不能配合毛澤東思想，所以除毛澤東能夠執筆之外，試問還有誰能執筆？

曹君所謂：「這部完備的中國人民史，還得毛主席手寫」，老夏覺得有兩個含義，第一，係曹君顧手有限，爲毛澤東貼些金，第二，則係代表內心一種嘆惜：「有乜鬼好寫，留番毛澤東自己寫到夠。」

有錯，現在大陸之知識份子，都是有苦說不出，不是被橫加罪名，就被酷烈批判，即如曹君等置身海外之文人，亦何嘗不是有說不出的苦悶，清夜捫心，是否常有「伴君如伴虎」之心情？

劉專生之苦悶，可以說是代表了大部份香港左派文化人的苦悶。

老夏站在行家立場，奉勸曹君千祈不可輕於動筆，出自一番好意，時至今日，毛澤東語寶：「不可沽名學霸王，天若有情天亦老，人間正道是滄桑。」

爲了同行之誼，也爲了想使多病無聊的老文人，得以寧於息勞了事，率直陳詞，願曹君有怪勿怪也。

時事粵謳

牙擦擦

庸夫

牙擦擦，又話要出兵。濕巴幾回講過，都冇係出唔成。戰火燒到身邊，唔到你咁淡定。而且炸埋使館，實在好得人驚。還講乜血債血償，實在無乜血性。講完就算數，眞係敵鬼都唔鑑。其實死剩棚牙，幹亦不肯直認。只會時時誇口，大大聲聲。講到打呢一層，問你憑乜野戰勝。唔通個薄語錄，可以制敵於無形。你睇人地戰艦飛機，軍容甚盛。排山倒海，不比你口輕輕。試問你點樣制人，咪個空口談革命。講過亦不能實現，怕乜你冒明。牙擦又如何，實則已能能擦。人家當你，不過發神經。出兵係好難，只管下命令。眞眞正。不能制敵，只等於零。

熱辣

身入虎穴

「爲甚麼會改走這個玩意來！」

「我——」杜青輕嘆道：「我曾經失戀？」

「爲了女人？」道友爽朗地笑了，「傻孩子！」

「你老哥呢？我是說，你自然是我的前輩，你已經有多久？」

「大概五六年了。那不是一個很長的日子了嗎？」道友說道，聽的語氣，似乎還竟然一種光榮似的。

杜青忽然嘆息起來。

「你做什麼？」道友挨身過來問，精神飽滿以後，他覺得誰都可以做老友了。

「我現在的問題是解決了，可是以後呢？」杜青說。

「我以爲你就心些什麼，」道友笑了起來。「朋友，你只要就心你沒有錢，否則——」

「眞的嗎，」杜青連忙說：「兄弟，我還未請教你叫乜哥？」

「我叫阿炳。」

「阿炳哥，你是說，你可以帶來解決這條路嗎？」

「有的，不過問題是，」柄炳陰陰地怪笑，「你一定要給我

春心無寄

「阿炳哥，我們是老友了，你還要收我的佣金？」

「老友是另一個問題。我收佣金，也是大有理由的。我可以陪你到那個地方去享受，不必摸到這個黑暗的地方來，但是，價錢自然是貴了一些，這等於是你給我支付這額外的費用吧！」

「那是很公道的事。」杜青陪笑說。「那麼，你甚麼時候可以帶我去？」

「你眞性急，」阿炳慢吞吞地說，「今晚我精神得像一隻老虎一樣，還要到那個地方去嗎，明晚吧，明晚我再和你一起去。」

杜青心裡焦急，有了這個綫索，他現在連再耽一分鐘也覺得太遲了。他作狀打了個呵欠央求隻老虎，但我却疲倦得手脚無力，我求你今晚就帶我去，好不好？」

阿炳終於答應了。兩個人一起站起身來。

兩人在街上走，那條窄窄的馬路本來就僻靜得不但沒有行人，連汽車也很少經過，可是，每逢杜青行到街燈底下，阿炳一定把他拉回來，在牆邊的黑影潛行

「你眞傻，」阿炳低聲喝道，「在你燈光底下行動，不怕被別人看見嗎？」

杜青唯唯諾諾，心中覺得好笑，還接受燈光的權利都沒有，這是一種甚麼樣的生活！

不久，阿炳引領着杜青從大街轉到橫巷，路面開始有點崎嶇難行，這兒就連街燈都沒有。杜青全神貫注地認着經過的路綫，幸而他的腦袋剔透玲瓏，就算是八陣圖，只要經過一次，他也能夠記憶下來的。

行到一個窄窄的門口前，阿炳停了下來敲門，裡邊有人應着，阿炳說了一些暗號，那道門呀然開啟，兩人像是小偷似的一閃進了裡邊。

再推開一道窄小的室門，裡邊也是一片烟霧迷漫，中人欲嘔，杜青爲之停下步來，一時不想進入，阿炳回頭一望，用眼色示意進內，杜青恐怕露出破綻，只

大千世界

假期女友甩底

女友不仁竟失拖，無聊獨處奈誰何？早知如此隨街去，省得精神受折磨。

三假的美人胚子

大鐘樓下　悠使

「嘩！靚女明星！看呀？她婀娜多姿，眞是漂亮。啊！難得！難得這個美人胚子！」

大鐘樓下一羣男的，女的，老的，少的，在叫在嚷，有些湊熱鬧的人，還跟着她走。

「哼！漂亮？」有一位老伯道：「全身是假的。」

「成伯，你不要抵毀人。」

這是一個年青人的駁斥。

老年人回頭一看，笑道：

「啊！華仔，原來是你！你說我抵毀她嗎？你不知到她到過東洋整容，也去過花旗整容嗎？」

「成伯，你指整容是指面部，還是說其他部份？」

「我指面部，胸部，臀部，甚至腹部及腹部附近。」

「哈哈！成伯，」華仔笑道：「你怎麼會如此清楚，難道你替她整容的嗎？」

「華仔！你不知我過去是在電影圈混飯吃的人嗎？」成伯得意地盯華仔一攪過宣傳的哩。」

「啊！原來成伯是電影圈的老前輩！失敬！失敬！」華仔歉一歉道：「爲什麼她不和你打招呼？」

「唉！她是百萬富婆，我是一個失業的經紀！大明星加上有錢，還會識我這個小人物嗎？她和我打招呼，我也不想回答呢？」

「成伯，職業無分貴賤，你何必自卑？」華仔首先安慰了成伯兩句，然後再道：「成伯，我祇聽過將胸圍打油飛囉，打臘囉！那兒連面孔全是假的？」

「華仔，她第一次到東洋，是加大第一圍。第二次到花旗是將面皮拉緊，第三次是在加厚義臀。」

「成伯，她到東洋怎樣加大胸圍？」

的情敵的三圍比她好，沒有辦法不到東洋加工。加的方法，是將腹內的脂肪割了出來，補在胸脯裡去。還是有生機的脂肪，一方面不傷身體，另一方面比較持久，第三方面是有眞實感。」

「啊！原來如此！我從沒有聽過這種技術。拉緊面皮又怎樣攪的呢？」

「當她準備結婚，爲了做新娘，不能不整容。因爲當時，她的眉梢眼角，已經有了縐紋。所以她趕去花旗施手術，將面皮向髮脚拉。這一拉就將鬆弛的皮拉緊了。這種手術，東洋不及花旗好。」

「吁！華仔嘆了一口氣道：「第三次怎樣加厚義臀？」

「外國人的義臀，是爲牛高馬大的外國人而設。對於她，是不大適合。本地的東西，總比外國的細少些。她到一家內衣公司，請一位專家，爲她製造一個義臀，竟花了二千塊哩！而且，她破題兒，免費在陌生男人之前，剝光了。」

「甚麼？免費？」

「喲！成伯，」華仔嘆道：「難怪

乜先生

此消彼長

龍公作

西德影商選出　去年最受歡迎十大歐美女星

影圈動態

△最近，西德的影院經營者，一年一度又聯合舉辦，以投票的方式，讓影迷選出了一九六六年度最受歡迎的女星，結果被選出的女星如下：（依照順序）㊀蘇菲亞羅蘭，㊁莎莉麥蓮，㊂柯德莉夏萍，㊃桃樂絲黛，㊄歌狄亞嘉汀娜，㊅珍娜露露寶列吉妲，㊆伊麗莎白泰萊，㊇碧姬巴鐸，㊈美契兒美露，㊉西嫦仙諾。

△由童星逐漸長成少女明星的，希莉米路士已演過了不少戀愛戲，在「風車諜戰」之中，她首次在銀幕上表演了接吻鏡頭，現在更進一步，她將飾演人妻了。在這部名叫「風船的賠償」之中，她飾演法蘭基亞巴龍的妻子，不但有親吻鏡頭，還有精采的夫妻打架戲哩！

△「齊瓦哥醫生」的製作者卡洛龐帝，最近向報界說，他將爲妻子蘇菲亞羅蘭製作一部以帝俄時代爲背景的宮闈影片，片名爲「卡德利娜女王」，描寫該女王一生的事蹟與艷史，男主角將聘請彼得奧圖担任。

△「南太平洋」、「我家有女初長成」等片的意大利籍紅星羅莉諾布拉齊，在「演優則導」的原則下，將替法國的愛林影片公司執導一部影片「失去的聖誕節」，他除了執導演筒之外，還担任男主角。

△聞名世界的小說「孤星淚」將重拍，這次再由好萊塢開拍，男主角由裘蘭卡斯脫担任，將分成上下兩集。

歌狄亞嘉汀娜　極少桃色新聞

在豪華隆重的社交場所，光芒掩蓋蘇菲亞羅蘭的歌狄亞嘉汀娜穿上巴黎時裝，頭髮向上梳成高髻裝，態度雍容華貴，雖然不脫一些女孩子的羞嚣。

但要看富有自然美，更具有女性韻味的歌狄亞，就要看她穿皮褲，長靴，薄綢布襯衫，在「四虎將」中演墨西哥女郎的造型了。尼華達沙漠的熾熱陽光，晒到她黑漆漆的頭髮，閃閃發光，在陽光中沐浴過多，使她的皮膚，顯出金色，十分健美。緊窄的襯衫和褲子，証明她不曾用腰帶權成胸圍。歌狄亞的火力，就像她祖國那座維蘇威火山爆發時埋葬龐貝城般威猛。

自然，男人見到這樣的女人，少不免緊情會神地看，忘形地吹口哨。歌狄亞早已習慣這種「禮遇」，她落不當一回事地說：「我見到男人看我，並有欣賞的神色時，我感到十分榮幸。作爲女人，並不必羞愧。」曾和她合演過「氣蓋山河」，也在「四」片和她合作的畢蘭加士打讚美地說：「歌狄亞是個很溫柔，很女性味的女子，她也十分可親可愛。」歌狄亞的棕眼，洋溢快樂的神采。她是個心頭高而有點緊張的女孩子。她希望能走到銀色的頂峯，可是她害怕有競爭者，將她壓倒。任何人的稱讚，對她皆是恢復信心的鼓勵，這並不是說，歌狄亞兩隻嫩的耳朵，只能聽美妙動人的語言，而裝不下逆耳的忠言。

她很肯接受影壇先進人士的意見，特別是發掘她的意大利製片家法朗哥克利斯提及兩位電影大師維斯康提和費里尼的話。近年來，她雖然長期替好萊塢的公司工作，但她一遇到較有空的時候，還是要讓大師們爲她琢磨得更光滑，更富華采的。

作爲一個女明星，歌狄亞的天生本錢夠豐富。作爲一個女演員，她的演戲才能，尚未發揮盡至，而且，她還能說四國語言（意、法、英、阿拉伯），對她作爲國際性的演員，極有幫助。

二十六歲的歌狄亞，最使觀衆嘖嘖稱異的，就是極少桃色新聞。事實上，曾和她合作過電影的王老五演員，如洛赫遜、佐治查格里斯都發覺自己無法抗拒她的魅力。可是，他們雖英俊，有名氣地位，却不能攻破她建立的鐵牆。歌狄亞是正常的女子，她並不會摒棄愛情。她不愛洛或佐治，或無數拜倒裙下的人，只因她愛着提拔她的製片家克利斯提。她不能張揚他們的戀史，因爲克利斯提有妻子，雖已分居，但未曾離婚。歌狄亞不願踏蘇菲亞羅蘭的覆轍，使人人都知道，而致增加克利斯提離婚的困難。他們在表面上稱是賓主關係。但克利斯提爲保障他的愛情戰利品，派心腹長期陪着歌狄亞，形影相隨。如果歌狄亞有反感的話，她却從不表示出來，也許，她自願受束縛，以示她的忠貞不貳吧。

仙履奇緣

三、有一天皇帝及大公爵正在商討爲王子成親的大事，促公爵請國內所有淑女到皇宮內，供王子選擇，後來仙莉聽到此消息，極欲前往，但遭後母暗中破壞，使她不能如願，眼見後母帶着兩位妹妹盛裝而去。

娛樂圈

金霏爲藝術　肯大胆演出

新片「諜網嬌娃」有肉感鏡頭

金霏是一位楚楚可人的女星，一進入影壇，就一直給邵氏倚重，連續給她演許多片，首先是給外國製片家賞識，紛遝她拍攝新片，例如那部「心花朵朵開」，這片是她從影以來的第一部新片。金霏的身材很好。尤其是那長的臉型，那長長的櫻唇，顯現着一片默默的含愁，使人對她有着無限的綺思！

金霏最近拍攝「諜網嬌娃」。她還在片中穿得低胸的睡袍，她的身材顯得更美！有人向她打趣地說，「金霏爲何肯作這樣大胆犧牲？」她就很爽直的說：「爲了第八藝術，就一切沒有問題。」金霏最近又和張仲文合拍「風流戇漢」，該片現已在趕拍中。

水銀燈下

劇壇隨筆

談影中的英雄烈女

這套片的投資，製作任何一方面，都比當日李翰祥那套「西施」有過之而無不及，除了一部份演員和導演不同，題材和「西施」差不多。

而差不多的還有，該片在台上映，也是分上下兩集，整套片的收入，又是差不多。

可能是由於如此，如今，在香港上映，將兩集剪縮成爲一集，將一些無關重要的剪去，可以將劇情拉得緊，而又不會使觀衆因恐防沒有時間看上下集，望而止步，還是明智之舉，（以事論事，任何影响，分爲兩集，都會影响。）

這套「英烈女」，在台灣開拍至上映，曾三度易名，後才改爲「還我河山」，故事是取材於史記之田單列傳，整套戲是側重於描寫田單光復齊國的經過。

這套片的導演，正如紫楓昨日所指出，共有三位，一是李行，一是李嘉，一是白景瑞，前者是目前台灣最受重視的一位，在香港大受好評，實座接近一百萬的「啞女情深」，便是他所導。

李嘉也是名導演，他的作品中，那套曾得過獎的「蚵女」，便曾在香港上映，另一部「我女若蘭」，也曾獲獎。

白景瑞，據說曾當過新聞記者，辭台演員等職，後轉往意大利影藝學院學習，成爲了電影博士，現任「中影」製片部經理兼導演，該片是他處女作，目前正在自己相大旗，另開一套新片。

三個有來頭的導演，加上三位經驗豐富的副導演，而又動用了不少人力，物力，財力，與各方面人士大力協助，完成爲這套大製作。

實際如何呢？在香港還是未知之數，而在台灣，使使人大搖其頭，實際不理想，評價也是「西施」差不多。

一位在台灣，看過該片上下集的朋友，曾如此這般的說：「整套戲，好像鋪滿了珍珠，一顆顆的很美，但分散着，就是找不到一位拿錢的，將這些散了的珍珠，聯串爲一起。」

對此，紫楓看後，多少也有同感，本來經剪後，應該拉得更緊，然而，從開始，到結束，不論是過場的，抑或是重頭的，沒有一段戲，一句對白，可以使人共鳴

特別強調的火牛陣，使人看後，並不覺得有甚麼特別之處。

對於田單的描寫，也不深刻，儘管葛香亭以演技聞名，但給我印象最深刻的還是那套「養鴨人家」，唐寶雲也是。

記憶所及，這套戲本劇曾以「黃金滴合」爲名，而現在該片正巧是排在元旦上映，爲甚麼不用還有吉祥戲題，而用此名？

紫楓

歡樂青春

㈥張燕聽了，依依惜別。丁茜驪驪發覺，乘着秦萍入了浴室，把她的手錶撥慢了半小時。秦萍等到九點半，逃出宿舍，趕到機場，不見茜莊，問管理處，原來她定座的班機已在半小時前起飛。她看看壁上大鐘，再看手錶，才發覺走慢了一小時。不禁淚如泉湧，不知所措。

⑥

梅花血

長篇武俠小說

諸葛青雲著 余丹青插圖

廿三、深山秘谷

樂長宮一張臉兒漲得通紅，口中囁嚅，尷尬已極！

燕小飛一笑又道：

「樂大俠可認得『嵩陽醉客鬼見愁』南宮大俠？」

樂長宮道：

「昔年長宮在關外曾見過此老一面！」

燕小飛道：

「聽說南宮大俠被『翡翠谷』人誘來此地，未見再出！」

樂長宮一楞說道：

「有這等事？……」

燕小飛道：

「怎麼，樂大俠不知道？」

樂長宮道：

「長宮不知道，也無人禀報，是什麼時候的事？」

燕小飛道：

「兩天多了！」

樂長宮道：

「長宮昨天才到，一絲兒也不曉得，也未聽得手下禀報，燕師叔請稍候，容長宮叫個人來問問！」

這回燕小飛却未加阻攔！樂長宮話落，隨即擧手拍了兩下。

拍手聲住，谷內疾步走出一人。此人一襲黑衫，身材瘦小，獐頭鼠目，一望而知是個極具心智的狡滑奸詐、陰險狠毒之徒！

望見燕小飛及白亮，剛自一楞，樂長宮已然說道：

「這兩位是甄大俠與白俠！」

瘦黑衫漢子「哦！」地一聲，拱手乾笑：

「久仰，久仰！」

他口中客氣，神情上却顯得一派虛假！

燕小飛與白亮眉頭微皺，也自略揚謙遜。

瘦小黑衣漢子隨即轉向樂長宮，躬身諂笑，說道：

「總座呼喚，不知道有何差遣？」

樂長宮道：

「聽說南宮醉南宮大俠，兩天多前被本谷中人引來此谷未見再出，烏堂主可知此事？」

「屬下不知！」瘦小黑衣漢子神色微變，道：

「屬下也未聽說過有這等事！」

燕小飛目光深注，笑道：

「閣下當眞不知？」

瘦小黑衣漢子嘿嘿笑道：

「閣下何出此言？難道烏某還會欺騙閣下不成？再說此事連我們樂總巡查都不知道，烏某人不過外八堂諸堂之一，怎會曉得？」

燕小飛微笑不語！

樂長宮却目凝注，冷冷說道：

「烏堂主，我的脾氣，你可知道？」

（一〇五七）

花花世界

今聖歎文 高寶圖

沈小姐南洋嫁人

六一三一

上文因果

上文說到在馬來中部石黎鑛山區，松島電約楊文江鑛師及助手曾和，爲林勝新套銀鑛苗。市街上新開之山東館，楊文江忽遇東京舊識王長昆，有了新計劃。

楊文江驚問道：「怎樣會關係到前途呢？」王長昆道：「這地方我有點淵源的，所以才父子到此開店。我母舅是本地老中山幫華僑，在此頗有資本，也有勢力。這店，一半是他的。銀鑛苗既然有了，如果讓林家一個人做老板，未免不公道。那鑛山是他的，但礦苗却是一條長綫，一定伸入人家的山地去。所以現在只請楊先生詳細勘測，畫了圓形出來，如果伸入人家的山地，趕快守秘密，買了下來，然後同林家開合股公司。」楊文江想了一想道：「好是好，但那來的資金去買山？」王長昆道：「我這裡準備，總而言之，林家、楊先生你們，我這敝親，各三分之一。林家決不能獨佔，或者他們佔多數。」楊文江道：「這個當然，他佔多數，是一定的。那開礦機，一部就是五百萬美金，我們不容易預備的。」說至此，他約了王長昆明天見。次日他帶了一張小小草圖，將里數，伸延之面積說明了。王長昆一看，便道：「有三個半人的山地，不是林家的。要很秘密，用楊先生名義去買，我們這兒準備資金。我去介紹，就說外客來買山。」如此約定，便由王長昆去尋山主。恰巧那三個山主，都是當地土人，只求其日前能有銀子，使用王長昆和楊文江合股買下，名字用王長昆，楊文江不出面也不出錢，訂了約，各佔一半。楊文江把詳圖交與林勝新看時，伸展出去的反而多於林家的。林勝新驚道：「有不少的山地，不在我家範圍以內。」楊文江道：「原來如此，必須趕快去商談，買了他們的。」林勝新忙派人去查問，回來說已經變爲山東人王長昆家的了。林勝新頓足道：「撤機器，開工場，棚子，所以才走漏了消息。」講過半天的交涉，派人去講數。王長昆只是不肯轉讓，說要去新加坡，去找人參加，開採，和林家各做各的。林勝新已是大資本家，很不願有外人來參加，情願同王長昆方面合作。武田從中調停，使楊文江佔五分之一，另外五分之四，林家佔二份，王長昆佔一份，一份作爲公司的，勞苦鑛工自己所有的。還一來，算是鑛業公司之中的第一次新租合。王長昆爲了慶祝，大擺筵宴，在另一室中與楊文江、松島、曾和密談，請松島做了個鑛工大總管，曾和爲副總管。這時松島有心要沈小姐自香港去成婚，便寫了一封情書，請武田譯爲中文，并寄了一千美金旅費去。話分兩頭，沈小姐仍在丹舞池做半小姐，半交際花。接到這信，又有美金千元，這份勸力，使她驚喜虛榮，到了萬分。她另有新主意，希望在港結婚，繼而一想，雖然可以在姊妹面前示威，到底沒人看得起。便回信說，在新加坡見面再談。電報覆去後，第二天就有了回電。於是松島請假一週，到了星加坡，住在林勝新大公館別墅。林家有給他大總管專用之美國汽車。他次日乘車到機場，迎接沈小姐，沈穿的是一套淺藍調全套的時裝，帶了五件大行李，在機場上，成了第一美人，使新聞記者，大以爲奇。「奇了，怎會有這樣的美人到我們新加坡來！」許多攝影記者，上前包圍了她，松島趕了過去，連他也拍了照。上了大卡度力汽車，方知是林家鑛業公司工程師的女友。返抵家門，那樣大的園子，和只有二樓三層的大住宅洋房，沈小姐夢也沒夢到，有這樣的水準。松島介紹林勝新夫婦相見，當日在家園設酒洗塵。沈小姐另住客館的二樓，侍候的人甚多。松島告訴她：「鑛場在三小時汽車的石黎，不宜於住家。當然也可以兩邊來往。」沈小姐道：「你在那裡苦幹，我自然陪你，一週返來一次好了。」松島更加歡喜，就此決定婚期，由林勝新主婚，楊文山作介紹人，武田夫妻作女方介紹。在新加坡的福州大酒家宴客，新鑛場的工作人員全來到，租了林家的一角花園的小洋房，作爲新房。松島當日又匯了五百美金給他家鄉情婦化嫁子，並有一信，囑她趕快到東京去嫁人，或開個小生意，不要守在那小地方桐町鎖。這洞房之夜，沈小姐十分滿足，答允三天後去礦場看新居，請工人吃喜酒。

松島到了星加坡，住在林勝新大公館別墅。

紫燕重歸

高華

八七：追踪誘捕

原來古長風根本不是什麼國際刑警隊的警探，而是另一批走私集團派出來的，他們要挿手找白娘子的集團，可是一直都找不到線索，無意中遇上了紫燕，便利用她穿針引綫，及至紫燕將僞鈔機關的秘密告訴他，他便按址去到，要和白娘子見面。

當古長風突然出現，白娘子嚇了一驚，問道：「誰告訴你的？」

古長風道：「這問題似乎不宜提出，假如我問你們怎樣會製假美鈔，誰教你的？你怎樣回答？」

白娘子笑道：「好吧，我不問便是，老朋友，我們在賭檯旁已經見過了，你今天來到，可有什麼指教？」

古長風道：「我們來合作好不好？假如我們能够合作，成績一定美滿，賺錢更多，是意中事。」

白娘子道：「假如說不呢？」

古長風道：「那麼你自然吃虧，我可以告訴你，我單身來訪你，是一切安排好了，兩小時後，我不能平安出去的話，我的助手便會報警，到時，豈不是你的損失不可計數，當然，我不希望我們一拍兩散，而希望我們一起發財，別瞧我不起，我可以帶你們賺更多錢的，許多外埠的門路我也熟識的。」

白娘子道：「那麼，我們合作是有利了？好吧，我們來談談。」她把古長風引到一個小房間，閘道：「要看看我們新出產的鈔紙和披索嗎？」

古長風道：「很好。」

白娘子出門的時候，把門帶上，隨然一聲，原來是一度鐵門，房間裡沒有窗，突然，有一陣陣奇異的氣味自牆角、門縫噴出，古長風知道有古怪，待要衝出來，門却牢不可破，他大聲喊道：「白娘子，你使詭計，我要放火了……。」可是，沒有人應，而他也漸漸暈倒在小房間內，不醒人事了。

白娘子把古長風捕獲後，在他身上搜獲一張草圖，一封短柬，証實是紫燕蹤跡，知道紫燕與他聯絡，暗裡出賣她們，十分惱怒，馬上帶了幾個人配好汽車，去酒店把她綁來，狠狠的鞭治一番。怎料紫燕也靈通得很，發覺白娘子的陰謀後，連忙退回酒店內，在二樓開了一個房間暫避，白娘子久候紫燕不見，再上去四樓找她。管房說，她未回來，白娘子知道已經走風，留下陸內明在門外監視，立刻趕回去緊急搬遷。

偵探奇情小說 兩地恩仇

宋平著

一死一傷的檢驗結果

羅大超督司對謝積福分局長說：「古歡生老闆的話，顯然有些不盡不實。最好由你設法，使他說出眞話來。至於畢元昌方面，最好也請你飭屬就近找尋出一些綫索。」

「好的，」謝分局長說：「我將設法分別去做。」

這時，大火已告熄止，救火工作，也告了一個段落。祇留下一部救火車提防死灰復燃。看熱鬧的人，也漸漸散去了。

災場上不少破爛的古董和潰水的字畫都堆放在門外，這是消防人員，從古歡生店舖裡搶救出來的東西。看情形，已是一堆廢物了。

這時，消防分隊長從店舖裡走出來。

「這就是刼後餘燼吧？」羅士超指着那堆雜亂的古董字畫說。

「可能並不止此，」消防分隊長說：「還要等待清理火場後，才能够估計損失。不過，照情形看，全店的財物，似乎已被燒一空了。」

「你查出失火的原因嗎？」羅士超問。

「還不能斷定，不過，從初步判斷，可能並非意外的失火，因爲鼻的嗅是汽油氣味，而這些氣味是發自書畫儲藏室。我們是沒有理由相信那裡是會儲藏着那些易燃液體的。而且，從種種跡象觀察，[illegible]尋常了。」

「唔，」羅督司點點頭，「這是容易調查的事。」他說：「你對於被燒死的那具屍骸，可有什麼意見麼？」

「他是店舖的職員，據古老闆說，他就是收留朋友暫住的職員何威魯。他是倒在門後燒死，顯然他是希望破門逃走。那麼，如果這次的火警是由於縱火的話，他可能不是縱火之人。」那消防分隊長說：「至於那個被灼傷去的趙期高，嫌疑比較重大，幸而他沒有死去，相信是可以偵訊出來的。」

「謝謝你的好意見。」羅士超督司和他握手便離去了。

× × ×

死者何威魯的驗屍報告，是這樣的：

「致死的主因，是由於被熏灼燙傷，身上灼傷部分，有些是發生在死前，有些是發生在死後。從齒部的特徵，斷定死者是何威魯，年齡四十九歲，居無定所。」

至於趙期高的傷格，是：

「頭部灼傷，並不嚴重，身體重要部分未致受傷。他的名字是趙期高，住新邦街。」

事實上，趙期高在入院一小時後便甦醒了。

（四九）

夜來了

二

夜，夜——黑暗，黑暗。

他們經過初期的交談而靜止下來，沒有淵源的人，萍水相逢，不可能有深談的。

現在，成曲尺形地坐在棚內，一件破舊的棉軍衣，給了梁五，一半蓋，一半蓋住下體。

今夜，雲層依然很低，無月無星，但是，今夜風定，不很冷。至少，他們能抵受得住。

現在，應該是睡的時候了，但他們都沒有臥下來的意思，那並非不想睡，而是躊躇着，如何睡，余朵田過去的三個夜，和那個重傷的人擠在一起睡的。由於天氣太冷，更由於時勢危急，而且，又由於那受傷者在人事不知的昏迷狀態中，因此，她對挨在一起睡覺毫無他想。可是，今夜的情形不同，今夜，相對着的是一個活生生的男子，遊女雖薄於男女間界限，而她，也曾被一羣非人不堪的兵士強姦過，但是，在她觀念中，那都是非常的——薄於男女之界是職業的，而今並非從事職業之時。被強姦是受暴力所扼，而今則是自主之時。自主之時，男女自然應有界限，怎可和一個不相干的男子同睡？不過，她又想到，除了同睡在有遮蔽的棚內之外，別無他法。於是，她又希望由他先行提出。

梁五於談話告一段落之時，就想睡了，同樣，由於男女之別而不知如何是好。這樣，他們僵持着。

黑暗壓着大地，灕水綫流，有幾節奏的斷斷聲，那像是催眠曲。她打了一個呵欠，他也跟着打了一個呵欠。可是，他們都不肯先提到睡覺。

漸漸，她接連着打呵欠，把頭靠着柱子。他看着彷彿被一個死人睡過的一堆禾草，終於說：

「余姑娘，你睡——我，我担任守望。」

她覺得，他的提議很好，兩個人分開來睡，每人睡半夜，那就可以避免同睡在一起了。於是，她說：

「那末，你先睡，我還不很倦。」

這是客氣話，梁五自然看得出她已很乏了，於是，他又說：

「你先睡，你老打呵欠，一定很倦了。」

她猶豫了一下，由於彼此都有一份關切之情，她以爲獨自睡下很不合，終於，她說出：

「五爺，這是逃難的時候，我想大家都不必避嫌疑了，我們一起睡了吧！」

「唔，我想，我守望……」

「用不着守望的，倘若壞人來了，守望也沒用，我們，祇有聽天由命。」

（一〇〇）

小說

感情的漩渦

劉以鬯著

驚喜交集

沒有辦法，麥太與大倫等人只好站在病房外邊等待。稍過些時，醫生走來巡房，麥太忙不迭地迎上前去。麥太說：

「這位是陳大倫先生，病人朱淑嫻小姐的未婚夫，剛從星加坡趕來香港。朱小姐的病就是因爲與陳先生發生誤會而起的。現在，他已回來，相信朱小姐見到他一定會感到喜悅。」

醫生聽了這話，明白她的意思，當即作了這樣的解釋：

「朱小姐昨天晚上又嘔了許多血，病情相當凶險，截至目前爲止，還沒有脫離危險時期。所以我關照徹底休養，護士們掛了謝絕訪客的牌子。」

麥太焦急異常，說話時，期期艾艾，幾乎口吃得不能用言語表達心意：

「陳先生來……來了，讓他們……他們見面……病人一定……一定會……」

醫生是個忙人，當然不能老是站在病房門口向麥太解釋：

「如果你們堅持要探望病人的話，我也不想阻止你們了。」他說：「不過，站在醫生的立場，我不得不鄭重聲明一下，讓病人在這時候接見訪客，是一件非常危險的事。倘若因此而引起嚴重的後果，我不能負担任何責任。這件事，你們自己去考慮一下吧。」

麥太轉過臉去望望大倫，顯然不知道應該怎麼做才好。她將問題交給大倫去作決定。

大倫尋思後，說：「如果淑嫻的病是因我而起的，那末讓我向她作一番解釋，也許對他會有幫助。」

「既然這樣，」麥太轉過臉去對醫生說：「謝醫生准我們進去探望病人。」

醫生皺皺眉頭，終於接受了麥太的請求，讓他們一同進入病房。

走進病房，正在熟睡中的淑嫻，聽到腳步聲，就睜開眼來了。

經過一夜的安眠，嘔血的情形暫時已止住。但是——

當她見到大倫時，她在驚詫中抖聲問：「大倫，你來啦？」

（一〇三）

藍蛇貴婦

一七二：烟火殺命

汽車火勢繼續盛大，黑色濃煙往上疾升，張日成對着那些煙與火，心裡是有着無限希望，暗道：「別的地方有煙與火，人們會不大注意，白浪灣上有煙火便不同。須知道這個白浪灣，除了有過一場兩股匪徒喋血之外，又有一場警匪大戰，現在那些大戰的創痕仍然未復，忽然之間有煙與火，除非沒有人瞧見；有人瞧見的話，決不會有不急向警方報告的理由；一經報警，警察到來我便有救了！」

想到有人報警他便有救，張日成對着煙與火，又想下去，自言自語：「縱然沒有人瞧見，警方亦不難會到來。須知白浪灣經過兩場大戰之後，灣中別墅空無一人，爲了治安，警方的巡邏車亦應時時到來巡視，以免宵小爆竊；巡邏車到來之時，瞧見此間烟與火在上冒，決不會有不來瞧個究竟的理由的。巡邏車到來，我亦有救。」

他喃喃自語，自然把石連驚動。石連把眼張開，見汽車在焚燒着，問道：「張日成，是你縱的火？」張日成答道：「對的。我想去想來也沒有辦法，便縱火焚車，希望煙與火把人驚動而來救，我沒法站起來去掛電話，想自救，除了這一着之外，亦想不到其他辦法。」

石連想了想，說道：「這雖然是一個辦法，但不一定可以救命。因爲沒有人瞧見那些煙與火之時，便不會報警而使警方人員來救你了。」張日成答道：「這點我自然想到；只不過，除了縱火焚車之法，我又想不到什麼。」

石連把當前情形瞧一下，覺得張日成所說的話很對，沒辦法之間，他可以辦到的只此而止，便說道：「張日成，我也希望這兒的煙與火，有人瞧見。不過，你這樣子，得救之後，必須要做一件事。」張日成問道：「要做什麼事？」石連道：「找那輛汽車的車主，向車主賠償一點錢。因爲那輛汽車，不是我所有而是偷來的，車主的環境如何，我不知道。如果車主富有，自無所謂；如非富有，燒掉汽車便使他受損失，似乎對人家不起。」說到這裡，石連頓了一頓，吐一口長氣，又道：「向車主賠償，只仗你工作的薪金，是不行的了，還是從我這兒拿錢去吧！我身上有幾十萬塊錢，你得救之時，把那些錢通都拿去，錢那麼多，賠償一點給車主便不算是什麼一回事。」

那個石連，過去非壞事不做，現在良知未泯，竟連車主損失的事情也能顧到，張日成禁不住嘆息。同時，張日成又覺得，石連雖然這麼說，但那幾十萬塊錢的歸結如何，亦有研究。因爲石連的錢取自藍蛇貴婦，藍蛇貴婦的錢是當日行刼而得，照理要把這些錢歸給失主，不能視作自己所有。不過，這些錢的問題，張日成此時已視作次要，眼前最重要，還是救命。所以對石連的話，他只隨便應了一聲，雙眼仍是注視着那些煙與火。

（一七一）

督軍團風雲

鐵嶺遺民著

第十五回 和戰異志 骨肉竟要君

北方各省紛紛宣佈獨立，大家的眼光就注意到馮國璋身上，看他採取什麼態度。馮國璋這時立場很尷尬，他是現任副總統，自不能不與總統站在一起，但他本身又是北洋派的領袖，也不能不與北洋派立異。五月三十日馮國璋在南京召集軍事會議，各省督軍也派代表參加，馮當衆發表聲明，表示服從大總統，關于各省反抗中央事已去電勸阻，勸阻無效，只有聽候中央解決。

馮國璋的談話明顯表示嚴守中立，對國事採旁觀的態度，談話發表後，引起方面的反感，中山先生同章炳麟皆通電痛斥在總統與叛督之間的中立派，章炳麟更直截了當指名大罵馮國璋說「馮不討賊反倡調停，覬覦繼任，誑詞虛飾，應認爲內亂犯，實爲罪魁，倪張猶在其次。」

章炳麟是有名的章瘋子，罵人絕不留情，袁世凱對他尚且頭痛，何況馮國璋，經章炳麟指名一罵，馮國璋再想裝胡塗也裝不下去了，爲了避免全國輿論繼起攻擊，馮國璋只得倒填日期，發表江電向國會請辭副總統之職。

這次獨立時各省皆與皖系有直接或間接關係，直系方面督軍並未附和，王占元首先宣佈中立，並於六月二日發表通電，勸黎元洪解散國會。李純到了六月五日還留在北京一直在安慰黎元洪，表示必要時願助一臂之力，黎元洪有意遴他担任陸軍總長，但這時張勳已宣佈準備進京，李純覺得與張勳難以相處，乃於六日出京。

許多省份乘獨立之名，最顯著的是各省獨立督軍一致趕走省長，陝西督軍陳樹藩將省長李根源軟禁，逼李稱病辭職。福建督軍李厚基下手諭着省長胡瑞霖離職，胡瑞霖時不到督署辭行，李厚基不好意思見面，派人送了兩千元程儀。

最無聊的到是山西省長孫發緒，此人在辛亥革命時受知於黎元洪，以後經黎元洪盡力提拔，當到了山西省長，這時看到黎元洪大勢已去，各省省長紛紛被逐，自己又是黎元洪的親信，自然首當其衝，當時想出一個明哲保身之計，於六月二日發表冬電，請廢止臨時約法，由各省代表組織制憲會議，在過渡時期推擧徐世昌組織臨時政府。這項意見比督軍團還要激進，因爲督軍團雖然宣佈獨立，與中央政府脫離關係，但是却無人敢明目張胆否定黎元洪的地位，就以始作俑者倪嗣冲來說，在通電中對黎元洪也還是稱呼「我大總統」，孫發緒却主張廢止憲法，廢除總統，督軍團不敢說的話他都能說出來，總算够賣力的了，結果並未保全了他的地位，在通電發表後的兩天，就被督軍閻錫山把他趕出了山西，白白作了一次忘恩負義的小人。

不過，督軍也並不是皆擁有無上權力，山東督軍張懷芝參加了徐州會議，簽名請求解散國會的通電之後，回到濟南大受責難，省議會公開質問他的行動是代表那一方面，若是代表山東，則山東百姓無此要求，若代表他個人，何得以山東督軍名義出之，並且警告以後倘若再有此等事，省議會將採取行動對付，一時局面很僵。

（一五六）

奇華餅家 著名結婚禮餅

譽滿港九 逢人話好 曾經試過 讚不停口

總行：上海街四百八十號 電話：八五(一)八八四 八四五一九六 分行：上海街三百二十號 電話：八一五四一三三 八四四九〇一 深水埗分行：北河街一百八十九號 電話：八六四五八二

分行：青山道昌華街三十至卅五號（近蘇屋村） 電話：八七一壹四七 八七一六壹式

工商晚報 分類廣告

銷數廣 效力大 收費廉

每段大字四個 小字四十 每天一元 三天三元 上期收費 不折不扣

凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。

治刊處：
㊀中區諦亞處利源東街八號地下 電話：二二五四九五．二二一三八
㊁灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七．七三〇七〇八
㊂旺角彌敦道七五六號B地下（麗樂戲院側近太子道口）
㊃油蔴地上海街三一九號老寶公司
㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）
㊅青山道周生生金行。青山道三一六號
㊆油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道三二一號）
㊇旺角周生生金行（上海街六一三號）
㊈深水埗周生生金行（大埔道五十三號）
㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九三號）
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）
⑬元朗周生生金行（大馬路一號B）
⑭元朗康莊市場寫實街六號仁愛診所。

商業 商業文件 升學出國 影印 五毫 即機縮小 有船圖 最大 平則放 設備五種巨型電子機 任何影機底片可加晒 香港影印閣麟街19號 452127 中環街市對上

你想往加拿大嗎？ 年青智識友工技術階級白領 移民就業升學旅行 逸洋旅遊社 電話：432244 432222 香港德付道中259號嘉華銀行806室（按8字）

按車 分期付款 快樂汽車公司

聘請 播音演員 影劇 年齡18至28歲 男女 學歷經驗不限 九龍旺角登打士街44號三樓C座

唯一專門 理咳 吳仁 世代經驗國醫

藥膠治咳 一服斷根 優待病者 廉收葯費

醫藥 莊國 毒 男女根治

中醫 賁驗 轟高 尿 病專科

久咳 哮喘 行動氣喘 久咳必傷 梁耀文 立單保証斷根

洪冠洲 耳鼻喉專科

獨有專門治法 氣 劉達材 三十餘年經驗

輕重尿病 一服斷根 優待病者 藥費特廉

菲中華男子籃球隊 今晚出戰港警 在修頓場上演

七時起開始聯賽兩場作序幕戰

港菲男子籃球賽，菲律賓中華隊對香港警察隊，於今夕九時在灣仔修頓球場舉行，另有兩場聯賽作序幕戰七時甲二組青年會對北角，八時女子組悠悠對自力。門券分爲一元二毫及二元四毫兩種。

菲律賓中華籃球隊爲菲華勁旅，此次前來，爲本年度再度訪港，上次於一月間，曾在港連賽三晚，爲兩勝一敗，今次重臨，乃乘假期，重臨香港，作兩星期的訪問及比賽，旨在切磋球技及聯絡感情。該隊已抵港的十個球員，林柏蒼、郭建國、蔡清泰、王慶明、劉建勳將爲主將，客軍以高速度的攻守爲主，防守時採「人盯人」戰術，進攻則以閃竄切入及遮擋進攻，以其上次訪港時，則顯出愈戰愈強，首仗雖因場地未熟，初出敗於自力，惟連續兩場，分挫勁旅南華、均安，尤以挫南華一役，僅勝兩分，惟客軍當日演出爲「斯文波」，純以氣力及後勁取勝，故上次已博得好評，今次重臨，菲中華隊年青球員技術更進一步，而對於港隊的作戰方式及特點，亦瞭如指掌，自能針對實況作戰，今夕客軍在修頓露臉，與警察交鋒，則客隊憑氣力及球技，應可旗開得勝。

港警曾不斷練兵 今仗顯然有準備

警察籃球爲甲一組聯賽「黑馬」，該隊的特色，爲「遇強愈強」。且該隊在聯賽戰事完竣後，仍不斷練兵，顯爲應付今次對抗菲中華隊的備戰，在不斷操練下，球員均在狀態中，而士氣壯盛及門志堅決，故每戰必力拚，但因負責領軍人物，氣力方面，已不及當年，因而勢必由另一球員，負担分配攻勢，屆時能否演出整體戰術，不無顧慮，且此役門速度快捷的客軍，亦恐主隊球員上半場「放盡」，致易餒後氣力不支，有此情形，則菲中華隊自亦佔穩優勢，倘警察隊球員能使上半場的速度拖慢，作「留前門後」的打法，則尚可望將比數拉緊，至欲挫客軍，殊非易事，雙方名單如下：

（菲中華）領隊：高振輝，秘書：卓研究，總務：周斌，教練：鄭德瑜，隊長：林柏蒼（四號），副隊長：郭建國（九號），隊員：蔡清泰（五號）張春俊（七號），許秉正（八號），王慶明（十二號），黃富耀（十四號），高威望（十六號），王西茂（十七號），劉建勳（廿一號）。

（港警察）領隊：韋祿幸，呂榮，秘書：林木星，教練：張秀，隊長：薛松基，隊員：林炳雄，馮漢忠，張玉虹，呂天培，朱燦榮，盧光中，謝國華，陳錦華，鄭萬波，吳有興，李錦海。

聯賽甲二組強師對抗 實爲冠軍決定性賽事

今夕在修頓場舉行的兩場聯賽，頭場甲二組青年會對北角，爲冠軍決定性戰賽，次場女子組悠悠對自力，戰情則較爲平淡。

甲二組青年會對北角，此仗爲該組冠軍決定性賽事，青年會本屆出賽六場，所向披靡，已得十二分，爲該組積分最高一隊、青年、忠青均爲十分。故此如青年會取勝，則再添兩分，已可穩得冠軍，而北角則已賽七場，三勝四敗，已與前列三席無緣，但亦不受降班威脅。而此役爲在聯賽最後一仗，向來肯拼的北角隊球員，必全力以赴，因而仍具威脅力，至於青年會，且兵強將勇，決心爭取來屆升班，近期且開入九龍塘大同中學練兵，足見雄心萬丈，此役爲保持長勝威名，及「穩定」冠軍，必不致稍有鬆懈，除非該隊球員心情緊張，致失水準，北角隊始可望乘虛而入，如青年會隊演出正常，當可穩勝。

女子組悠悠對自力，雙方強弱分明，悠悠爲女籃聯賽勁旅，與火同爭霸之局已成，爲爭取女籃「后座」，悠悠此役決不稍放鬆，自力本屆六戰僅勝一場，戰績未符理想，今夕之戰，除非悠悠手下留情，否則自力難免慘敗，所錄四隊名單如下：

（青年會）伍元，原林漢柏，鄺國鑑，容超豪，吳炳光，郭瑞南，鄭炳樞，劉錫波，五元璋。

（北角）周倫羨，譚桂枝，林文鐵，伍國強，鄧暉，黃偵庭、林德志，陳通勝。

（悠悠女）鄺詠琴、尹桂嫺，五麗英，曾思敏，甄顏嫻，楊瑤珊，鍾玉華，陳洪珍，陳笑梅。

（自力女）陳淑珍、池中蓮，嚴雲嫻，徐綺玲，張恭瑛，楊瑤珣，鄧淑嫻，潘妙英，周淑瓊，劉雁兒，姚恩博，李國容。

籃球聯賽秩序重編

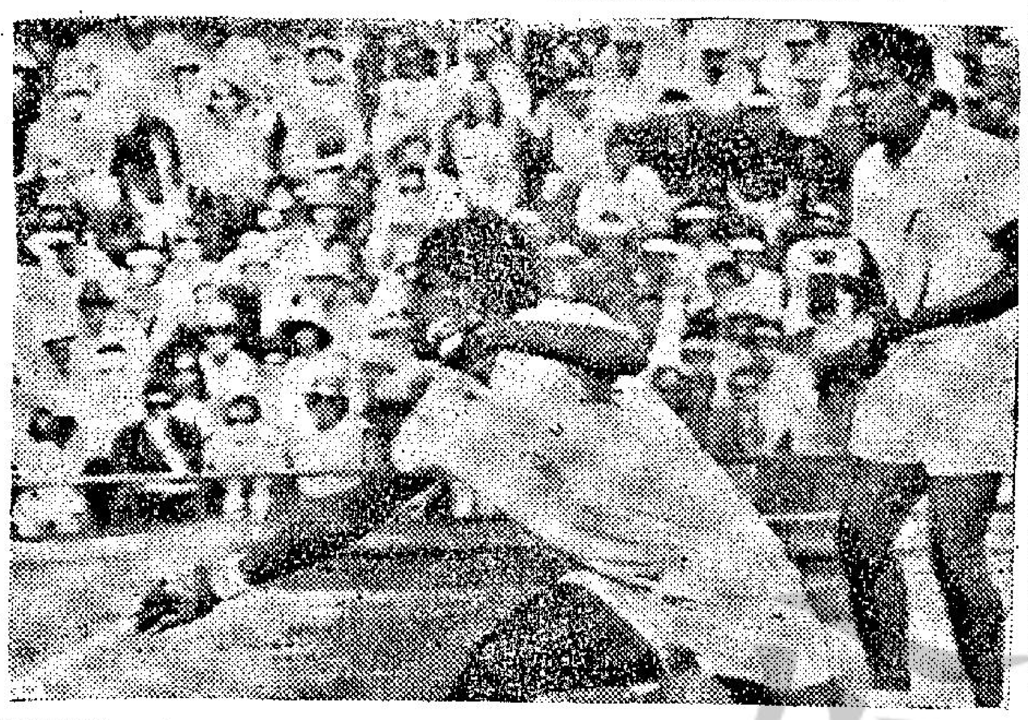
……與港菲男子籃球賽，由今日起舉行，籃球聯會比賽小組，特將今球賽秩序，重行編排，由明日起，除由自力，南華及均安，分別與菲中華隊對抗外，聯賽女子組賽事，將於本月三十日，有大戰上演，悠悠對青年會一仗，爲籃聯賽「四强」初度碰頭，非將籃聯重新編定賽程錄后：

十二月廿九日，女子組聯賽：七時北角對公民，八時大嗣封……

台維斯盃挑戰賽 雙打印度昨告捷 單打今最後決戰

【墨爾砵廿七日路透社電】印度好手基利殊能和麥卡治，於今日在墨爾砵的澳，印台維斯杯網球挑戰賽的雙打賽中，以四對六、七對五、六對四、六對四擊敗澳洲好手紐甘璧和露絲。

澳洲昨天在單打賽中，擊敗印度，取得了二對零的領前地位，現在已被印度追成二對一，明天將舉行另兩場單打賽。



·台杯挑戰賽· 印度對澳洲的台維斯盃網球挑戰賽，印度代表基利殊能與麥卡治，昨日勝同一場雙打，擊敗著名的澳洲雙打組紐甘璧與露絲，使印度目前的比分成爲一對二（前天澳洲已勝了兩單打）。圖爲雙打比賽在墨爾砵進行時，麥卡治（前）的反手回擊姿勢，後立者爲基利殊能。

南華硬地網球賽 爆人冷門者人亦爆之 徐潘組昨敗於格易組 錦標賽定明年一月廿一閉幕

南華會主辦的全港公開硬地網球錦標賽，今日並無賽事，週末才恢復進行，秩序亦已編定，計有一場初級組單打準決賽與兩場女子單打準決賽。茲錄秩序如下：

卅一日（星期六）女子單打準決賽，

下午三時正 徐婉圓 對 周雷愛善

伍玉葵 將 陸梁履中

初級組單打準決賽，下午二時正 蔡旭强 對 蔡輝

據賽會公佈，硬地網球賽事，只餘十一場便告結束，男子單打爭霸戰定於明年一月廿一日進行，由梁紹與賓路臣決冠亞軍，而閉幕日期亦擇定明年一月廿二日，男子雙打爭霸戰亦在該日閉幕前舉行，賽後隨即頒獎，頒獎人尚未選定。

男子雙打爭霸戰，是由陶冠球馮滿組與格林，易健士組對壘，前者早於前週獲得決賽資格，而後一對洋人，則是於昨天以六比三與六比四的戰果，擊敗了徐天倫與潘世安而出綫的，是役多少亦帶點冷門性質。

徐天倫與潘世安在上週曾擊敗了熱門之葉觀雄與溫榮而爆出大冷，但昨天準決賽時，又被西人組合爆其冷門。

徐潘兩人的表現，遠遜於上週的演出，而尤以潘世安爲甚，由於過份緊張而喪失信心，雖曾努力反撲，但亦錯失了第二盤的第五局，終於無法扭轉敗局。

格林與易健士表現較合作，而實力亦平均，他們自知前面工夫不及對方，乃放棄上網截擊，專在底綫長抽與遠吊，由於錯誤較少與格林的發球犀利，終能在一路領前下，連取兩盤而奪定勝局。

初級組雙打錦標已名花有主，積架與劉聽，繼上週淘汰了蔡氏兄弟之後，昨又以六比二，六比四擊敗星了熱門之蔡輝與呂穆星，從而初嘗全港初級組雙打冠軍滋味，蔡輝與呂穆星雖然失敗，但仍居亞席。

原定昨天共有四場比賽，後因徐婉圓因事申請展期舉行，故她與周雷愛善的女子單打準決賽展期週末進行，而她與夫婿林方合作，對戰馮滿與葉揚渭濱的混合雙打準決賽，亦告押後。

世界盃足球畫刊 圖文並茂快出版

由足總教練黎兆榮所編著之世界杯足球畫刊，快將於短期內出版。該畫刊內容豐富，圖文並茂，註有中英文說明，印有世界杯決賽中之各種精彩圖片，包括有英女皇開幕致辭及頒獎冠亞季殿軍英德葡蘇四隊健兒。「黑豹」尤斯卑奧流出英雄淚，巴西主將「比利」受傷，西德最後扳和加時決賽，英國隊右輔「靴士」連中三元，世界杯賽所發行之各種郵票，並由黎君撰文描寫英國冠軍隊所採打四三三戰術之陽決等等，爲不可多得之一本紀念性畫刊。

將於兩星期後便可出版，屆時讀者凡向各書局及代理處購買一本足球位置踢法者（每本八角）皆可獲贈世界杯足球畫刊一冊，多買多送，因所印有限，直至送完爲止，各社團及學校集體向黎君訂閱者，即另有優待。

女子足總聯賽 今舉行頒獎禮

女子足球總會主辦女子足球聯賽業已結束多時，定今晚在九龍游天酒樓舉行頒獎禮。女子足總經東邀各方有關人士前往觀禮，到時將有一番熱鬧。

警星金禧盃決賽首仗 下週日埔頭舉行 門票六日起預售

警察對星島的甲組金禧盃決賽第一回合決鬥，下週日便在大球場上演，所有三元五角、三元、二元四角門票，定下週五與下週六分別在九兩地舉行公開預售。

金禧盃足球賽，進入準決賽便比賽兩場決高下，故警察與星島的甲組金禧盃爭霸戰，亦要舉行兩場比賽然後定勝負。現在警察對星島的金禧盃決賽第一仗，足總已排定于下週日（元月八日）在政府大球場舉行，門票仍然是三元五角、三元、二元四角及一元二角等多種。前三種門票，下週二開始配售有關人士，下週五起，上午十時至下午一時，又由下午三時至六時，即分別在香港大球場頭，九龍花墟球場公開預售。

警察與星島目前狀態均佳，警察在聯賽以二比零擊敗南華，在金禧盃賽中又接連擊敗愉園與東昇兩支鉅型班，對于金禧盃錦標，固然深欲染指。星島盟主一支去伍，最近在金禧盃準決賽接連以六比五及二比零打敗南華，士氣正盛，爲了蟬聯金禧盃冠軍，勢必全力衛冕。因此，下週日兩隊相逢，作金禧盃爭霸戰，將是一幕緊張激烈的龍虎鬥。

世運足球亞洲區賽 分三組角逐

（吉隆坡航訊）一九六八年世運會的足球賽，亞洲區將有三盟主隊，獲准進入十六強之正式比賽中參加角逐，是故亞洲區方面將分爲三組進行外圍賽，每組之盟主得赴墨西哥決一死戰。

亞洲足球協會秘書高有德說，該世運足球亞洲區外圍賽，經由國際足球協會授權亞洲足協主辦。亞洲足協會在亞運會期間，假曼谷召開有關十四國代表會議，國際足協會長羅斯爵士亦出席與會，以討論用何種方法進行外圍賽。結果會議同意將亞洲區世運足球外圍賽分爲三組：

（A）第一組：中華民國，日本，南韓、菲律賓，南越，黎巴嫩，這一組決定以單循環制度進行比賽。日本和菲律賓均提出申請爲主辦國，會上仍決定該兩國必須于明年一月三十一日向亞洲足球協會提出申請，並須聲明放棄等提出之主辦條件，然後由亞洲足協于明年二月十五日作最後之決定，同時會上也同意該組外圍賽，必須于一九六八年二月廿九日完成。

（B）第二組：香港，泰國，馬來西亞，印尼，伊拉克，巴基斯坦。這一組決定賽程分別在兩地舉行，採取雙循環制比賽。印尼與泰國爲該兩小組之主辦國，其他四隊經過國際足協會長羅斯爵士的抽簽后，結果馬來西亞與伊拉克和印尼同在甲組，香港與巴基斯坦和泰國列在乙組。如果第二組中之任何小組內有一隊退出，那麼剩下來的兩隊將以主客制進行比賽。假設有兩隊退出，那麼剩下的一隊將自動成爲該小組的優勝者。兩個小組的賽程完畢后，甲組與乙組的優勝者亦將以主客制進行比賽，看誰爲第二組的盟主。

第二組之主辦國將供給參加國之全部旅費，膳費以及球員每日五元和職員每日十元的零用費。

此組主辦國之一的泰國經決定一九六七年十二月間開始進行比賽。印尼則表示必須向該國之足球總會請示后始決定賽期。

（C）第三組：緬甸，印度，伊朗，以色列，北韓，錫蘭。這一組之東道國爲以色列，並決定于一九六七年三月的第一個星期在台拉維（以色列首都）舉行雙循環制的比賽。以國將供給每一個國家不超過三名職員及十八名球員全部飛機旅費，內陸交通費及在該國內期間之膳宿費，同時也將付出球員每日五元及職員每日十元的零用費，該國準備供給三千美元，予各參加隊作基金。

一得之見 賀歲波又快上演 望足總好自檢討

西德安德烈隊訪港，已經告一段落，足總盈虧亦已告定，足總於檢討之餘，好自檢討，早日處理「國脚」所謂「遠例」問題，予以合情合理合法的處置，否則遷延時日，農曆年在邇，今後將會更加不堪設想。

足總李會長在埠際賽席上很誠懇的公佈說：……希望大家都能爲香港足球運動而盡力，同時更希望足球員在技術上日有進步，不論任何一個球員，代表某一個地區抑或一個國家參加國際賽，足總亦與有榮焉，因爲他們都是香港培植出來的！

李會長對記者們宣佈上述言論，全是誠意的，不過他應該立即運用他的力量出來，告執委會嚴示遵照這個原則去辦理，則香港足運仍有前途。

南華女子單打 混合雙打 網球形勢

（表中名字之上的數字，是種子球員的號數）

（女子單打賽）

第一輪：㊀徐婉圓、安士娣、㊃周雷愛善、蘇宜茵、馮靜儀、蘇佩先夫人、梅雅麗、㊂伍玉葵、鄭秀芝、㊁陸梁履中

第二輪：徐婉圓、馮靜宜、梅雅麗、陸梁履中

第三輪：周雷愛善、伍玉葵

冠軍

（混合雙打賽）

第一輪：㊀林方、徐婉圓；白金威夫婦；㊂馮滿、葉楊渭濱；科力士打、美娜；張小龍、馮靜儀；徐錦翔、梅雅麗；㊃安士娣夫婦；賓利、吉頓；㊁葉觀雄、周雷愛善

第二輪：林方、徐婉圓；科力士打、美娜；徐錦翔、梅雅麗

第三輪：林方、徐婉圓；馮滿、葉楊渭濱

冠軍

看菲中華籃球隊操練 有優良技術且斯文 方式多遠射亦不俗

菲律賓中華籃球隊，作本年度第二次訪港，這羣菲華籃球健兒，在十一個月前曾在港賽過三場，他們優良的球技和打「斯文波」，曾給球迷留下深刻的印象。今次捲土重來，秘書卓研究表示：感謝港九愛好籃球人士的支持與鼓勵，以後還希望獲得更多的指導與切磋。教練鄭德瑜說：保証他的球員，比上次有更好的表現，包括體育精神及球技兩方面。

昨日上午，菲中華隊的十個健兒，在嘉山麓南華籃球場操練，從基本技術及氣力方面，可以看出旅菲華僑的籃球勁旅，而客軍球員亦多數曾經訪港，以其練波時所見，林柏蒼，劉建勳，均比前次訪港時的球技，跨進了一大步，蔡清泰，許秉正，高威望練得特別落力，氣力與球技兩方面，均顯得進化。看客軍的操練，仍以速度及合作爲主，他們的分隊賽，充份表現有整體戰術的「斯文波」，在防守方面，多數採用「人盯人」，有時却變爲「區域防守」。進攻的方式，以遮擋切入爲主，但除了近籃取分以外，遠射的功夫也不錯，教練鄭德瑜，小心翼翼的看球員練波，除了全隊合作以外，對於個人動作方面，也都加以改正，球員對於教練，也顯得很服從。他們今年一月來港時有良好表現，並不是偶然的，從練兵所見，則客軍是有紀律的球隊。

客軍本來有十二個球員，但蘇文雅因工作關係，未能請假，楊迪生一方面在大學唸書，一部份時間在銀行裡工作，因爲廿七日（即昨日）才開始放假，希望三兩天內趕來歸隊。據客隊秘書卓研究說：中華隊的球員，可說全部是學生，他們分別在菲律賓大學、中正學院、馬波里學院就讀。

此次來港的十將，林柏蒼、蔡清泰、張春俊、許秉正、郭建國、王慶明等六人爲菲華選手，黃富耀、高威望、王西茂、劉建勳爲學界選手。他又說：曾有九個球員曾訪港，「初到貴境」的僅爲十九號球衣的王西茂。

身材高大，速度快捷及彈力好，爲菲中華隊的特點，客隊球員的平均身材，爲五呎十一吋，全隊裡身材最高的，爲六呎二吋的高威望，身高六呎的則有王慶明，蔡清泰及劉建勳。後者於今年暑假，曾隨中正學院來香港，相距僅半年，他的球技進展神速，眞令人有士別三日，刮目相看感，五呎十一吋者，則爲王西茂，五呎十吋高的，有郭建國，許秉正，黃富耀。隊長林柏蒼算是該隊最矮的一人，身高五呎九吋半。以身材而論，則比港隊球員爲高，秘書卓研究說：這次訪港，全隊球員的平均身材，比上次高了一吋。

談到該隊在菲參加公開賽的問題，教練鄭德瑜說：因爲該隊球員，大部份爲大學生，而根據菲律賓學界賽的規定，學生球員不能參加公開聯賽，因此，中華隊安排參加華僑的賽事。他又說：菲律賓的學界運動員，若有該項比賽，則學生球員，各運動員凡能參加公開賽，不但籃球項運動亦然。其主要目的，免使學生運動員，校方因參加競賽過多，而影響學業，對於一個優秀運動員，極力培養。不過，除了訓練方面外，且給與免費學額及給有限度的零用錢，當然，這僅爲訓練成績。出賽時，所需的車費，且爲依照業餘規則的定額。至於非律賓隊在亞運籃球賽，居於第六位，鄭教練不願表示意見。但他說：非國家籃球隊，本屆起用新人較多補充，也許選拔當局有更遠大的看法吧。

在亞運獲得三面金牌的吳道援返國．獲盛大歡迎．被羣衆包圍。

福伯 放長假 雷雨田作

⇦原來是你 ·楊翠喜·

最佳客串 ⇧ 「許老闆，原來係你。」 黃帝孫

現形記

⇦清消伕的聖誕禮物

⇨寒流下風情繪 ·黃帝孫·

（才戈）

平安夜三題：㊀路人之頭不平安。㊁多情少女不平安。㊂袋中鈔票不平安。……·才戈·

元朗農場藏毒案

不滿酒吧偷工減料

陳弓作